



Воспитатель
Боковская Галина
Павловна



Воспитатель
Королёва Наталья
Владимировна

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ХОДЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Как сказал 3 февраля 2016 года президент России В.В. Путин в ходе встречи с предпринимателями: "У нас нет никакой, и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма".^[1] По его мнению, для внедрения национальной идеи недостаточно, чтобы президент или еще кто-либо об этом один раз сказал. "Для этого нужно сознание и постоянно об этом нужно говорить, на всех уровнях, постоянно", - заключил он. Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Необходимость формирования чувства патриотизма уже с дошкольного возраста отмечает ФГОС ДО. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, легко откликаются на все инициативы, способны искренне сочувствовать и сопереживать. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, все те образы, заложенные в этот период, останутся на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. Патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, народным традициям и праздникам. Ребенок в старшем дошкольном возрасте уже способен переживать не только за себя лично. Поэтому в декабре и январе у нас в детском саду проходит работа в рамках проекта «Ленинград – город-герой», посвященная детям блокадного города. У наших детей возникнет чувство сопереживания за своих сверстников, на долю которых выпали тяжелые годы войны. Мы не ограждаем ребенка от сильных эмоций. Такие эмоции не расстроят нервную систему, а станут началом патриотических чувств.

Каждый год проект посвящен одной более узкой теме, например, в 2013 г. проект назывался «Никто не забыт, ничто не забыто», ведь Ленинград потерял в Великой Отечественной войне половину своего довоенного населения - полтора миллиона человек, и в том числе сотни тысяч детей.





Сколько именно, мы никогда не узнаем, но с уверенностью можем сказать, что нет на Земле другого города, потерявшего за войну столько детей. В рамках проекта мы знакомим детей с произведениями, художественной литературы о войне, воспоминаниями жителей блокадного Ленинграда, проводим выставки рисунков, показываем презентации.

Тесно взаимодействуем с родителями, чьи бабушки, прабабушки были жителями блокадного Ленинграда. Они делятся своими воспоминаниями, документами, фотографиями.

В 2014 г. проект назывался «Ленинградская ласточка», так как в 1942 году многие ленинградцы носили на груди кулон в виде ласточки с письмом в клюве. Эта птица служила измученным жителям Северной столицы символом доброй вести. О том, как ждали писем с фронта, весточки от родных из эвакуации рассказал детям Власов Виктор Петрович, житель блокадного Ленинграда, эвакуированный по Дороге жизни и ставший в последствие авиаконструктором завода Климова. Он изготавливал двигатели к самолетам Су и вертолетам Ми.

Только по дневникам, письмам мы можем представить себе, что пережили люди за 900 блокадных дней и ночей. Многим детям помогали выжить любимые игрушки. Людмила Андреевна, мама которой, всю блокаду трудилась в городе, награждена медалями «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд», рассказала и показала игрушки военного времени. Они хранятся в нашем музее. Главный экспонат-блокадный мишка, он – талисман нашего музея.

В 2015 г. название проекта - «Озябший ангел» - нам подсказали наши друзья-ветераны. Дедушка одного из воспитанников, морской офицер в отставке, передал нам письма своей семьи. Во время эвакуации семья оказалась в разных городах. Но они могли переписываться. Мальчику было 6 лет, и писать он еще не умел, поэтому он рисовал. Его тетя Лиза отвечала ему стихами, и только в последнем письме не было стихов. Мальчик получил нарисованного ангела, который, как он сам считает, хранил его всю войну. Эта история в нашем коллективе никого не оставила равнодушным.

По этим письмам мы, подобрав музыкальный материал и оформив декорации, поставили кукольный спектакль.

После минуты молчания у вечного огня дети бережно передавали друг другу ангела в память о том, которого получил мальчик в последнем письме.

В этом году проект назывался «Новый год в блокадном Ленинграде».

Совместно с родителями мы сделали макет Ленинградской комнаты (печка-буржуйка, репродуктор «рекорд», окна затемнены и нарисована на стене елка), в группе поставили небольшую елочку и украсили игрушками военного времени, организовали выставку книг о войне и собрали коллекцию старинных Новогодних открыток.



Ежегодные проекты завершаются 27 января в день полного снятия блокады. На наше торжественное мероприятие мы приглашаем жителей блокадного Ленинграда, для которых дети подготавливают концертную программу.

В этом году мы начали вести «Книгу памяти», в которую собираем совместно с родителями весь документальный материал по блокаде: письма, рисунки, газеты, фотографии, книги того времени.

Таким образом, мы стараемся не прервать связь и память между поколениями и надеемся, что посевенные в душах детей зерна патриотических чувств дадут свои всходы, и патриотизм будет проявляться не только в сложных тяжелых жизненных ситуациях, но и в каждойдневной трудовой и духовной жизни наших воспитанников.

Список литературы:

1. ТАСС Информационное агентство России «Путин: патриотизм - "это и есть национальная идея» // Ресурс-интернет: <http://tass.ru/politika/2636647>. Дата обращения 03.02.2016г
2. Дети города-героя. Сост. А.Майжес, Лениздат, 1974
3. В.Г.Григорьев. Ленинград. Блокада. 1941-1942 СПб, 2003
4. А.Скоков. Как жил блокадный город-фронт. ООО «Сезам», СПб, 2012
5. И.Тульский, Г.Багров. Блокадный синдром. СПб, 2005

