Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 8
комбинированного вида
Московского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад № 8
комбинированного вида
Московского района Санкт-Петербурга
_____Л.А.Романенко
приказ от 31.08.2021 г. № 20

Подписано цифровой подписью:
Заведующий Романенко Л.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи в возрасте от 5 до 6 лет (старшая группа) "Фантазеры"

на 2021 – 2022 учебный год

Составляли воспитатели:
Гасанова Е.М.

Санкт-Петербург
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.Целевой раздел Программы:
1. 1.Пояснительная записка**:**……..Стр.3
Цели и задачи Программы
Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы.
1.2.Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы……. Стр.9
1.3.Система оценки достижения планируемых результатов……Стр.14

II. Содержательный раздел Программы:
2.1. Содержание образовательной работы……Стр.15
«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», « Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Коррекционно-развивающая работа».
2.2.Взаимодействие взрослых с детьми ……...Стр. 22
2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....Стр.26
2.4 Программа работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)……..……Стр. 28
2.5 Вариативные формы, способы и методы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей……...……Стр. 44
2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы……Стр.45
2.7 Содержание работы по парциальной программе……Стр.47

III. Организационный раздел Программы
3.1. Материально-техническое обеспечение……...…..Стр.49
3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности…….……Стр.51
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группе……..…Стр.54
3.4 Режим дня, распорядок, формы планирования……..……Стр.59
3.5. Непрерывная образовательная деятельность……..…Стр.66
3.6. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах……...Стр.67
3.7. Особенности традиционных событий, праздников……..Стр. 68
Приложение №1 ……..……....Стр.69

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшей группы компенсирующей направленности(далее - программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологических правил СП 1.2.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утв. постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 29.01.2021 № 62296;
- Письма Роспотребнадзора № 02/16587-2020-24, Минпросвещения России № ГД-1192/03 от 12.08.2020 "Об организации работы общеобразовательных организаций».
- Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Рабочая программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) (новая ред. от 31.08.2017г. в соответствии с Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 от 07.12 2017 г. протокол № 6/17 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ).

Рабочая программа разработана на период 2021-2022 учебного года (с 01.09.2021 по 31.08.2022 года).

Цель программы:

Проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды,

обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ).

Доступное и качественное образование детей достигается через решение следующих **задач:**

– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

– охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цели и задачи по Программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1.Обогатить опыт безопасного поведения.

2.Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.

3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1.Развивать коммуникативные навыки.

2.Развивать познавательные способности.

3.Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью

взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1.Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на основе ***основных принципов дошкольного образования***, изложенных в ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период - подготовка к следующему этапу развития;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей; и ***специфических принципах***:
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР
- развивающее вариативное образование
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы

Основными подходами к формированию программы являются:

деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка с ОВЗ в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание. самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку с ОВЗ;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка с ОВЗ и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей:
- *средовой подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка с ОВЗ;
- *онтогенетический подход,* учитывающий общие закономерности развития детей с нарушениями речи и иными ограниченными возможностями здоровья, и детей, развивающихся нормативно;
- *тематических подход* обеспечивает концентрическое изучение материала (ежедневное многократное повторение), что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы:

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Речь ребёнка с ТНР оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

В результате диагностики и педагогического наблюдения за детьми группы были выделены следующие **характерные проблемы:**

-Разговорная речь бедная, тесно связанная с той ситуацией, в которой ребенок в данный момент находиться. Связная и монологическая речь развивается трудно.

-На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

-Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их.

-В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

-Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

-Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.2. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

К концу учебного года при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок может:

объединяясь в игре со сверстниками, договариваться, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры;

разворачивать сюжет игры, принимать на себя роль, владеть способом ролевого поведения;

соблюдать ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и вести ролевые диалоги;

проявлять инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащать сюжет;

в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам;

в настольно-печатных играх выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;

адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;

в самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), воплощаться в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;

иметь простейшие представления о театральных профессиях;

самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой;

самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы;

соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;

самостоятельно выполнять элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;

различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ребенок может:

Конструирование:

различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение);

уметь анализировать образец постройки, планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

создать постройки по рисунку.

Преставления о себе и об окружающем природном мире:

называть разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение; обобщать;

классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;

называть домашних животных **и** знать, какую пользу они приносят **че**ловеку;

различать и называть некоторые растения ближайшего окружения;

называть времена года в правильной последовательности;

знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.

Развитие элементарных математических представлений:

считать до 10 (количественный счет);

правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?»;

сравнивать количество предметов в группах на *основе* счета, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество; уравнивать неравные группы двумя способами (удаление и добавление единицы);

сравнивать предметы по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) путем приложения или наложения;

различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;

определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); может двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);

определять части суток, называть утро, день, вечер.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ребенок может:

иметь достаточный запас слов;

понимать и употреблять слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница);

уметь выделять первый звук в слове;

участвовать в беседе, высказывать свое мнение;

уметь аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

рассказывать о содержании сюжетной картинки;

с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки;

назвать любимого детского писателя, любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;

рассматривать иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;

драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок);

называть жанр произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок может:

различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, скульптура, народное декоративное искусство);

выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знать особенности изобразительных материалов.

Рисование.

изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

передать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами росписи.

Лепка.

создать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;

использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка:

узнавать песни по мелодии;

различать звуки по высоте;

выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;

выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок может:

выполнять ходьбу и бег, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;

ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;

строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторон;

выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений;

быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; с соблюдать элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, прикрывать рот при кашле);

обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;

соблюдать элементарные правила приема пищи (правильно пользоваться приборами, салфеткой).

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в

ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты освоения парциальной программы:

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

1.3.Система оценки достижения планируемых результатов

Развитие детей наблюдается воспитателями группы.

Цель – определить фактический уровень развития ребенка и группы в целом, выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания качество воспитательной работы.

На основе критериев развития детей воспитателем заполняется карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия

Объект педагогической диагностики	Формы и методы	Периодичность	Длительность и сроки
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Наблюдение, анализ, продуктивная деятельность, беседы, игры, игровые упражнения, игровые ситуации	2 раза в год	Сентябрь 3 недели Май 2 недели
Образовательная область «Познавательное развитие»	Наблюдение, анализ, продуктивная деятельность, беседы, игры, игровые упражнения, игровые ситуации, схема	2 раза в год	Сентябрь 3 недели Май 2 недели
Образовательная область «Речевое развитие»	Наблюдение, анализ, продуктивная деятельность, беседы, игры, игровые упражнения, игровые ситуации, схема, образец	2 раза в год	Сентябрь 3 недели Май 2 недели
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Наблюдение, анализ, продуктивная деятельность, беседы, игры, игровые упражнения, игровые	2 раза в год	Сентябрь 3 недели Май 2 недели

	ситуации, схема, образец		
Образовательная область «Физическое развитие»	Наблюдение, анализ, продуктивная деятельность игровые упражнения, игровые ситуации, схема, образец	2 раза в год	Сентябрь 3 недели Май 2 недели
Коррекционная работа	По специальной диагностике учителя - логопеда	3 раза в год	Сентябрь 3 недели Январь 1 неделя Май 2 недели

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной работы.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и

расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого

алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной

области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов

комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества,

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности,

так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни в*зрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте в*зрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Задачи и содержание работы на учебный год по образовательным областям представлены в Приложении №1

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с

ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п.,

которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как

следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои

чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Основной **целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач:**

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое -** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное -** направлено наповышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное -** пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Планируемый результат работы с родителями:

– организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизация семейных детско-родительских отношений.

В течение года родителям предоставляется возможность принять участие в детско-родительских проектах. В случае сохранения в ГБДОУ действия постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 30.06.2020 №16 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID- 19)», постановления Главного государственного санитарного врача Российской федерации от 13.07.2020 №20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных инфекций, в том числе коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемиологическом сезоне 2021-2022 годов» в план работы с родителями (законными представителями) вносятся следующие изменения:

<u>в очном режиме работы</u>

- запланированные досуги и мероприятия в рамках проектов проводятся без участия родителей (законных представителей) и других членов семей отдельно для каждой группы;
- работа с библиотекой организуется дистанционно;
- родительские собрания, круглые столы проводятся дистанционно;
- традиционные праздники проводятся без участия родителей, родителям предоставляется возможность посмотреть видеозапись мероприятия.

<u>в дистанционном режиме</u>

- вносятся соответствующие изменения в досуги и выставки, организация разработки и создания атрибутов для игр в домашних условиях, апробацией семьями воспитанников игр в домашних условиях с видео и фотофиксацией, анализом материалов;
- работа с библиотекой организуется дистанционно;
- родительские собрания, круглые столы проводятся дистанционно;
- традиционные праздники заменяются другими формами работы, приемлемыми в дистанционных условиях.

К основным дистанционным формам психолого-педагогической поддержки семей воспитанников могут относится:

- электронные рекомендации по организации режима воспитанника;
- электронные рекомендации по организации образовательной деятельности ребенка;
- электронные рекомендации по организации самостоятельной деятельности ребенка;
- электронные рекомендации по организации двигательной активности ребенка;
- электронные рекомендации по организации коррекционной работы ребенка;
- образовательные маршруты по конкретным темам как с использованием готовых образовательных ресурсов сети Интернет, так и созданных самостоятельно;
- видеоуроки как размещенные в сети Интернет (если их цели и задачи, формы проведения и т.п. соответствуют планированию рабочей программы), так и созданные самостоятельно;

- игры, созданные с использованием электронных образовательных технологий;
- электронные консультации для родителей, другое, по выбору педагогического работника в зависимости от его ИКТ-компетентности.

Перспективный план работы с родителями

С использованием дистанционных технологий

Сентябрь

Родительское собрание.

Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»

Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».

Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка».

Консультация «Права и обязанности родителей»

Совместный досуг с родителями и детьми по ПДД

Работа в рамках проекта «Моя семья»

Мастер-класс - нетрадиционные техники рисования «Осенние фантазии» или род собрание знаете ли вы своего ребенка

Октябрь.

Работа в рамках проекта «Ключик к здоровью»

Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».

Мастер-класс с родителями и детьми «Знаете ли вы своего ребенка»

Консультация. «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».

Утренник «Осенний бал»

Беседа «Безопасность на улицах города»

Выставка рисунков и поделок «Осенние фантазии».

Совместное с родителями спортивное развлечение «День прыгуна»

Ноябрь

Работа в рамках проекта: «Истории, рассказанные посудой»

Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».

Выставка детских рисунков ко Дню Матери.

Конкурсно-игровоеразвлечение совместно родителей и детей к Дню матери

Папка-передвижка «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Привлечение родителей к пополнению развивающей среды пособиями для сюжетно-ролевых игр.

Обновление стенда с фотографиями «Как мы живем».

Декабрь.

Работа в рамках проекта: «Путешествие в страну времени»,

Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»

Консультация для родителей: "Новый год и дети".

Беседа «Зимние забавы на свежем воздухе».

Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок и рисунков своими руками.

Папка-передвижка «Новый год – домашний праздник».

Праздник «Новый год».

Консультация ««Первая помощь при обморожении». «Осторожно: гололед!»»

Январь.

Работа в рамках проекта «Школа пешеходных дорог», участие родителей с детьми

Беседа «О профилактике гриппа среди населения».

Консультация «Азбука дорожного движения»

Мероприятие с родителями и детьми

Папка-передвижка «Как провести выходной день с ребёнком?»

Памятка: «Искусство прощать и наказывать».

Февраль.

Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».

Папка-передвижка «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться»

Консультация «Чесночницы –одна из мер профилактики вирусных инфекций»

Беседа «Правила поведения на пожаре»

Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»

Папка-передвижка «23 февраля – День защитника Отечества».

Март.

Работа в рамках проекта «Волшебница вода»

Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».

Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»

Папка-передвижка «Здоровье всему голова»

Утренник посвященный 8 марта

Совместные посиделки, посвященные 8 марта

Изготовление книжек-малышек (неделя книги)

Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»

Апрель.

Наглядно-информационный материал "Пасха"

Работа в рамках проекта «Животные жарких стран»

Папка – передвижка «День космонавтики».

Мастер-класс

Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».

Выпускной бал «Алые паруса»

Май.

Работа в рамках проекта

Папка – передвижка "День Победы"

Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге.»

Консультация «Как предупредить авитаминоз весной»

Консультация «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»

2.4. Программа работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в

соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью),

психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного,

определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

В группе все дети с 3 и 4 уровнем речевого развития

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (***третьим уровнем речевого развития)*** предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия

предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры

используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи***(четвертым уровнем речевого развития)*** предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий

мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Этапы логопедической работы

Подготовительный этап логопедической работы

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному

распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /–; –/; //– –; — –//; –/–/ (где / — громкий удар,—— тихий звук); ___. ; …___; .___.___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу — пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-ищ-, -ин-* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-* и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня.Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.*

Совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко*) и сходным (*веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально*) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многозначные слова (*ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов *(-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец*).Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-,-н-,-ан-, -енн-*.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-*(с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь – медвежий.* Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е: белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее: более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-: высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).*

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа *АУ*) и слов (типа *ум*).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф,*

кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).

Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе*.).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (*АУ*),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (*УТ*),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (*МА*),
- односложных слов по типу СГС (*КОТ*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*ПАПА, АЛИСА*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (*ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК*),
- двухсложных слов со стечением согласных (*ШУТКА*),
- трехсложных слов со стечением согласных (*КАПУСТА*),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли*.).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Структура образовательного процесса в группах для детей с тяжелым нарушением речи .

Учебный год в логопедической группе для детей с тяжелым нарушением речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Форма организации непрерывной образовательной деятельности – фронтальная, подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи для дальнейшего закрепления на подгрупповых логопедических занятиях.

2.5. Вариативные формы, способы и методы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

вовлекает дошкольников в решение проблемы, намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

-обсуждает план с семьями;

-обращается за рекомендациями к специалистам ГБДОУ;

- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

- собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Старшая группа

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и

самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спек-такль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.7.Содержание работы по парциальной программе

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание

у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок

(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:
   - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
   - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
   - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
   - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
   - Если «чужой» приходит в дом.
   - Ребенок как объект сексуального насилия.
2) Ребенок и природа:
   - В природе все взаимосвязано.
   - Загрязнение окружающей среды.
   - Ухудшение экологической ситуации.
   - Бережное отношение к живой природе.
   - Ядовитые растения.
   - Контакты с животными.
   - Восстановление окружающей среды.
3) Ребенок дома:
   - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Реализация регионального компонента осуществляется в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Образовательный процесс организуется в соответствии с:

санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

правилами пожарной безопасности;

требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Оснащение помещений ДОУ, используемых для образовательного процесса.

Помещение	Назначение	Наполнение
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека педагогической, методической и детской Литературы. Библиотека периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал дляобразовательной деятельности. Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки Мультимедийная техника

Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ГБДОУ	Медицинская документация, библиотека журналов по оздоровлению
Музыкальный зал	Музыкальная деятельность Развлечения, тематические музыкальные досуги. Театральные представления, Праздники. Родительские собрания и проч.	Стеллажи для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов, хранения документации (сценарии, журналы) Музыкальный центр, диски, пианино, телевизор, проектор, ДВД плейер, экран, передвижные ширмы
Физкультурный зал	Физкультурная деятельность Утренняя гимнастика. Развлечения, тематические физкультурные досуги; Театральные представления, праздники; разнообразные мероприятия с родителями	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. Спортивный и игровой инвентарь, используемый в физкультурной образовательной деятельности, праздниках. Музыкальный центр, диски
Территория ГБДОУ	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, физкультурное занятие на улице Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Спортивная площадка, оборудованная спортивными комплексами и оборудованием. Цветники.
Раздевалка	Информационно-просветительская работа с родителями	Выставки детского творчества
Групповая	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Образовательная деятельность в соответствии с образовательной Программой. Дневной сон.	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Логопедический уголок Уголок развивающих игр Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, уголок изодеятельности; Физкультурный уголок

		Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы. Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Кровати

3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Перечень литературных источников (логопедическая работа)

Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.

Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.

Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Экcто-Пресс, 2001.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Образовательная область «Развитие речи»

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.- М.: Мозаика- Синтез, 2010.
2. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Гербова В.В. «Учусь говорить». М., «Просвещение», 2001 г.
5. Сохин Ф.А. «Основы развития речи дошкольников». М., «Модэк», 2002г.
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой». М., «Сфера», 1998г.
7. Фокина Э.Д. «Познавательно-речевые занятия в детском саду». СПб, 1998 г.
8. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста» под ред. М.м.Алексеева, В.И.Яшина. М., «Академия», 2000г.
9. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». М., «Просвещение», 1988 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. «Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет» под ред. Т.Н.Дороновой, Москва, «Просвещение», 2002 г.
2. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ГБДОУ. / М.: 2005
3. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. / М.: ТЦ Сфера, 2003.
4. Алямовская В.Я. Физкультура в детском саду. Теория и методика организации физкультурных мероприятий./ М.:Чистые пруды,2005
5. Баряева Л. Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В. , Н. Ноткина Н.А.,Овчинникова Т.С., Яковлева Н. Н. «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (для дошкольников с тяжелым нарушением речи).
6. ГлазыринаЛ.Д. Физическая культура дошкольникам./ М., 2003
7. Кузнецова М.Н. «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ГБДОУ», Москва, «Аркти», 2002 г.
8. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. / М., 2003
9. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. / М.: Линка-Пресс, 2005.
10. Ноткина Н.А.. Оценка физического и нервнопсихического развития детей раннего и дошкольного возраста. / М.: 2002
11. Пензулаева Л.И Физкультурные занятия с детьми 5-6лет./ М, Мозаика – Синтез, 2011.
12. ПензулаеваЛ. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. ПензулаеваЛ.И.Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2011.
14. Фомина А.И. Физкультурные занятия и игры в детсаду./ М.,2004
15. Чабовская А.П. «гигиена детей раннего и дошкольного возраста». М.»Просвещение», 1971 г.

Образовательная область «Познание»

1. «Математическое развитие дошкольников» сост. З.А.Михайлова, СПб, «Акцидент», 1998г.
2. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М., «Просвещение», 1991 г.
3. Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., «Просвещение», 1981 г. 5
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
5. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
6. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 5-6 лет». М, «Гном», 2001г.
8. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

М.М. Марковская «Уголок природы в детском саду». М., «Просвещение», 1984 г.

9. НосоваЕ.А., Непомнящая Р.А. «Логика и математика для дошкольников». СПб, «Акцидент», 1997 г.

10. С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». М., «Просвещение», 2000 г.

11. С.Н.Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой». М., «Педагогическое общество России», 2004 г.

12. С.Н.Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста». М.. «Владос», 2001г.

13. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.— М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Как обеспечить безопасность дошкольников» под ред. К.Ю.Белой. М., «Просвещение», 1998г.

2. «Нравственное и трудовое воспитание дошкольников» под ред. С.А.Козловой. М., «Академия», 2002 г.

3. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду» под ред. Р.С.Буре. М., «Просвещение», 1987 г.

4. Богуславская Н.Е., Кунина Н.А. «Веселый этикет». Екатеринбург, 1997 г.

5. Жучков Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет». М., «Гном», 2001 г.

6. Зайцев Г.К. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра». СПб, «Детство-Пресс», 2001г.

7. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ./СПб:Детство-Пресс,2005

8. Комарова Т. С, КуцаковаJI. В., Павлова JI. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2011.

9. Куцакова JI.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мозаика- Синтез, 2011.Н.М. Конышева. Мастерим, размышляем, растем. / М.: Линка-Пресс, 2003.

10. Маркова Т.А.. Воспитание трудолюбия дошкольников./ М.,2004

11. Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет». М., «Сфера», 2004г.

12. Нечаева Николаева С.Н.. Юный эколог. Парциальная программа. / М.: 2004

13. Субботский Е.В. «Ребенок открывает мир». М., «Просвещение». 1991 г.

14. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». М., «Прометей». 2003г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду» под ред. Н.П.Сакулиной. М., «Просвещение», 1971 г.

2. «Художественное творчество и ребенок» под ред. Н.А.Ветлугина М., «Просвещение», 1972 г.

3. Иванов А.Б. «Рассказы о русских художниках», М,. «Просвещение», 1988г.

4. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М., «Просвещение», 1985 г.

5. Каплунова И., Новоскольцева И.

6. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 200S-2010.

7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

8. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».М., «Просвещение», 1981 г.

9. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество детей». М., 1998 г.

10. Халезова Н.Б. «Лепка в детском саду». М., «Просвещение», 1986 г.

3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группе

В соответствии с ФГОС ДО в группе подобраны наиболее педагогически ценные игрушки, обладающие следующими качествами:

1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обусловливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

В ГБДОУ предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ГБДОУ, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

Центр двигательной активности
Центр сюжетно-ролевой игры
Центр театрализованной деятельности
Центр познавательно-исследовательской деятельности
Центр книги
Центр художественного творчества
Центр природно-экологической деятельности
Центр строительной деятельности
Центр трудовой деятельности
Центр безопасности дорожного движения
Центр русской культуры
Центр музыкальной деятельности
Центр информационный
Центр «Петербурговедения

РППС в группе (прим. наполнение)

Центр	Назначение	Наполнение
Центр «Маленький спортсмен»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, равновесия, коврик координационный со следами рук и ног, модули набивные крупногабаритные (набор), Коврик массажный, массажные мячи, Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (обручи, мячи разного размера),

		Мешочки с грузом, кегли, кольцеброс Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Учебный центр	Полифункциональное трансформируемое рабочее пространство, для непосредственной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей	Столы-трапеции, позволяющие размещать разное количество детей, использовать как парты, делать круг, соединять в форме сот и т.д.
Центр «Я познаю мир»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Календарь природы с набором картинок , Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал. Принадлежности для игр – экспериментирования:
Центр развивающих игр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Дидактические игры Настольно-печатные игры Математические наборы. Счетные палочки Рабочие тетради. Фланелеграф. Разрезные математические карточки. Раздаточный материал. Мерки (весы, наборы отрезков, песочные часы, стаканчики). Рабочие тетради «Игралочка», Пособия: Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Квадрат Воскобовича, Алгоритмы.

		Мозаики, Разрезные картинки, Кубики, Пазлы, Пирамиды, вкладыши, Лото и домино Игры на развитие речи, пространственных и временных представлений, математических представлений
Центр «Маленький строитель»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Строительно – конструктивные игры и использование построек в игре: настольный строитель, Напольный строитель, Наборы ЛЕГО (крупный и мелкий), Модули набивные крупногабаритные (набор), Мягкий конструктор; Пластмассовые кубики; Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома,
Центр «Мы играем»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибуты для сюжетно - ролевых игр Игровая мебель, Различные заместители, отображающие быт взрослых Куклы разных размеров. Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол. Атрибуты для ряжения.
Центр «Здравствуй книжка»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям). Изображения произведений художников-иллюстраторов детских книг (Васнецов Ю.А., Конашевич В.М., Чарушин Е.И., Рачев Е.М.)
Центр «Маленький художник»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	Демонстрационный материал (игрушки глиняные, деревянные, соломенные, лубяные, куклы, глиняная посуда, горшки, скульптуры, кружево, платки);

	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Мольберт, доска для рисования мелом. Ножницы, Пластилин, глина, стеки, Бумага разных форматов, Краски акварельные, гуашь, Образцы изделий народных промыслов, Ватные палочки, Поролоновые тампоны, Сухие кисти, Цветная бумага, Картон, Цветные карандаши, Восковые мелки, Пластилин, Трафареты, печати, Раскраски. Открытки. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. Материал для нетрадиционных способов рисования.
Центр «Играем в театр»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях, в самостоятельно-ритмической деятельности.	Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) Маски- шапочки.
Центр «Я-петербуржец»	Расширение представлений детей о своем государстве, городе, семье накопление познавательного опыта	Демонстрационный материал, Фотографии, Семейные альбомы, Художественная литература, Карты, Глобус. Атлас Выставки.
Центр «Говорю правильно»	Коррекция отклонений в развитии речи детей, стимуляции речевой деятельности и речевого общения.	Зеркало, игровой, дидактический и наглядный материал.

3.4 Режим дня, распорядок, формы планирования

Формы планирования образовательного процесса

Модель плана деятельности педагога (примерный распорядок дня)

Режимный момент	Деятельность
Прием детей, осмотр, разнообразная детская	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность:

деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, ритуалов, событий) в соответствии с темой	подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения, и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с содержанием образовательных областей
Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
Непрерывная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей по реализации содержания образовательных областей. Формы работы: занятие. Виды занятия: классическое занятие, комплексное (комбинированное занятие), тематическое занятие, итоговое или контрольное занятие, экскурсия, коллективное творческое дело, занятие–труд. занятие-игра, занятие-творчество, занятие-посиделки, занятие-сказка, занятие пресс-конференция, занятие комментированного обучения, занятие-путешествие. занятие-открытие, занятие-эксперимент, занятия-рисунки-сочинения. занятие-конкурс.
Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования,

	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация
Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей.

	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование
Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения, и т.д.

РЕЖИМ ДНЯ

в холодный период года

Прием детей. Самостоятельная деятельность (игровая, продуктивная, двигательная)	8.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30 – 8.35
Завтрак.	8.35 – 9.00
Организованные формы работы с детьми (воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	9.00 – 10.10 ***динамическая пауза между занятиями 10 мин***
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей, работа над основными движениями; физкультурное занятие)	10.50 – 12.00
Обед	12.10 – 12.30
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.30 – 15.00
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.10

Самостоятельная деятельность детей (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность)	15.10 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.45
Совместная деятельность детей (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, индивидуально-совместная деятельность с воспитателем, коррекция); *организованные формы работы с детьми* (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	15.45 – 16.40
Вечерняя прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей)	16.40 – 18.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ПЕРИОД КАРАНТИНА

Утренний прием, беседа с родителями о самочувствии ребенка, измерение температуры, заполнение карантинного журнала.	8.00 -8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак. Гигиенические процедуры.	8.30 - 8.50
Чтение художественной литературы, беседы, словесные игры.	9.00-9.15
Подгрупповая и индивидуальная работа учителя-логопеда (учителя-дефектолога) с детьми.	9.00-10.30
Игры малой и средней подвижности.	9.15-9.30
Слушание музыки, чтение стихов.	9.30 - 9.45
Самостоятельная игровая деятельность детей.	9.45-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Труд, наблюдения, подвижные игры, игры с природным материалом.	10.15-12.00
Подготовка к обеду. Обед. Гигиенические процедуры.	12.10-12.30
Дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник. Гигиенические процедуры.	15.20-15.45
Коррекционная работа по заданию учителя-логопеда (учителя-дефектолога).	15.45-16.30
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка.	16.30-18.00

ПРИМЕРНЫЙ ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ
ДЛЯ ОСЛАБЛЕННЫХ, ЧАСТО И ДЛИТЕЛЬНО БОЛЕЮЩИХ ДЕТЕЙ

Режимные моменты	**Ограничения и добавления**	**Примечания**
Приход в детский сад. Совместная деятельность с воспитателем. Игры по желанию и интересам.	Рекомендовано по возможности приводить ребенка позже (после 8.00), т.к. требуется удлиненный сон.	Создать благоприятную эмоциональную обстановку.
Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.	Проводятся, если нет мед.отвода.	Отрегулировать температуру воды.
Подготовка к завтраку. Завтрак. Полоскание полости рта.	На завтрак дети садятся первыми. Температура воды 28 – 30.	Возможно докармливание ребенка.
Регламентированная деятельность (занятия с воспитателем и специалистами).	Занимаются только в 1 подгруппе, длительность занятия сократить на 5-7 минут.	Если ребенок не хочет заниматься, то занятие возможно отменить либо перенести на другое время.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	Возможно сократить длительность прогулки. Использовать игры малой подвижности, хороводные игры.	Проверить, как одет ребенок (обязательно по погоде), в течение прогулки следить за его самочувствием. Должно быть запасное белье для переодевания на случай, если ребенок вспотеет.
Подготовка к обеду. Обед. Гигиенические процедуры.	Садятся обедать первыми.	Возможно докармливание ребенка.
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Увеличение продолжительности сна на 20 - 30 минут.	Одеваются и раздеваются дети в спальне около своей постели.

Подъем. Гимнастика после сна. Воздушные ванны.	Подъем по мере пробуждения. Гимнастика в кровати	Под контролем, если нет мед.отвода.
Подготовка к полднику. Полдник. Гигиенические процедуры.	Садятся на полдник первыми.	
Совместная деятельность воспитателя и ребенка.	Сократить по времени и по объему нагрузку (учитывать степень трудности занятия).	Если у ребенка нет желания участвовать в совместной деятельности, не настаивать. Предоставить ему право выбора.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
в группе (старшая группа)

Виды двигательной активности	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультура в помещении	-	25 мин.	-	25 мин.	-
Динамическая пауза между занятиями	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физминутки во время статических занятий (2 занятия по 4 минуты)	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.
Физкультура на улице	-	-	-	-	25 мин.
Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление ОВД; индивидуальная работа; самостоятельная двигательная активность)	60 мин.	50 мин.	60 мин.	50 мин.	50 мин.
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты	15+15 мин.	15 мин.	15+15 мин.	15 мин.	15 мин.

- аттракционы					
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Бодрящая гимнастика; гимнастика после сна	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Музыкально-ритмические движения на музыкальном занятии	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Артикуляционная гимнастика + пальчиковая гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Упражнения на релаксацию (по необходимости в течение дня)	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Пешие прогулки из детского сада до дома	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
ИТОГО:	198 мин. (3 часа 18 мин.)	198 мин. (3 часа 18 мин.)	198 мин. (3 часа 18 мин.)	198 мин. (3 часа 18 мин.)	198 мин. (3 часа 18 мин.)

Физкультурный досуг 2 раза в месяц по 25 мин.

3.5. Непрерывная образовательная деятельность

Система непрерывной образовательной деятельности на 2021-2022 уч. год

старшая группа

Дни недели	Вид деятельности
Понедельник	9.00 – 9.30 – «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (I подгруппа) / Логопедическое занятие 9.40 – 10.10 – «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (II подгруппа) / Логопедическое занятие 16.25 – 16.55 – «Физическое развитие». Физкультура

Вторник	9.00– 9.30 «Художественно – эстетическое развитие» Музыка 9.40 – 10.10 «Речеое развитие» Формирование элементарных математических представлений (II подгруппа) /Логопедическое занятие 17.05 – 17.35 – «Физическое развитие». Физкультура
Среда	9.00 – 9.30 – «Художественно-эстетическое развитие». Музыка 9.40 – 10.10 – «Речевое развитие». Развитие всех компонентов речи 16.05 – 16.35 – «Художественно-эстетическое развитие». Лепка/аппликация (через неделю)
Четверг	9.00 – 9.30 – «Художественно-эстетическое развитие». Рисование (I подгруппа) / Логопедическое занятие (II подгруппа) 9.40 – 10.10 – «Художественно-эстетическое развитие». Рисование (II подгруппа) / Логопедическое занятие (I подгруппа) 15.10 – 15.40 – «Физическое развитие». Физкультура
Пятница	9.00 – 9.30 – «Художественно-эстетическое развитие». Рисование 9.40 – 10.10 – «Физическое развитие». Физкультура на улице 16.05 – 16.35 – «Познавательное развитие». Развитие продуктивной (конструктивной) и познавательно-исследовательской деятельности (через неделю)

3.6. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах

в утренний отрезок времени	во время прогулки	во второй половине дня
1. Наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку). 2. Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические,	1. Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей. 2. Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на	1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) 2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Такие ситуации могут

развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.). 3. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам. 4. Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и др.). 5. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. 6. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций.	установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней. 3. Экспериментирование с объектами неживой природы. 4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом). 5. Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада. 6. Свободное общение воспитателя с детьми.	быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. 3. Сенсорные и интеллектуальные задания, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. 4. Детский досуг 5. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

3.7.Особенности традиционных событий, праздников.

Циклограмма традиционных праздников

Наименование	**Сроки/даты**
День Знаний	01.09
Музыкально-физкультурное развлечение "Дорожная азбука"	Последняя неделя сентября
Сказки, сказки детям очень нравятся	Октябрь, январь, апрель
Музыкальные досуги «Осень в гости к нам пришла»	Последняя неделя октября
День Матери (развлечения в группах)	Последняя неделя ноября
Новогодние утренники (по возрастным	С 20.12 по 30.12

группам)	
Зимние забавы	С 13.01 по 15.01
Подвиг Ленинграда	27.01
Наша армия сильна	С 22.02 по 24.02
Масленица	По календарю
Международный женский день	С 01.08 по 04.08
День Космонавтики	С 04.04 по 08.04
Выпускной бал	Последняя неделя апреля или третья неделя мая
Праздник Победы	06.05
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27.05
День защиты детей	01.06

Приложение №1

Задачи на учебный год по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты,

зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие

Познавательно-исследовательская деятельность

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные, готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков по плану учителя – логопеда. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.\

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но

длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилидрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

прыгать в длину, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранятьравновесие,при приземлении,

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Перспективное планирование по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Темы	**Содержание**	**Методические приемы**
Сентябрь		
«Культура поведения»	Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощание (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т.д.)	Беседы: «Будь вежлив всегда», «Ласковое слово и кошке приятно». Чтение: С. Михалков «»Если вы вежливы». Игровая ситуация: «Ты пришел утром в детский сад» Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствия, прощания), произнесенные с разной

		интонацией
«Положительные моральные качества»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками	Беседа «Как надо играть с товарищами». Чтение: Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека	Беседы: «Что такое доброта», «Что значит быть добрым».
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними	Беседа «Кто работает в детском саду». Словесные поручения к сотрудникам детского сада. Игровые ситуации: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы люди относились к тебе»
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых	Беседы: «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей»
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятий и т.д.	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»
«Положительные моральные качества»	Продолжать учить заботится о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение: А. Барто«Вовка – добрая душа». Игровые ситуации: «»Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного»
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости выполнять	Беседа: «Дал слово – держи»

	свои обещания	
Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих». Ситуация «Мы на Новогоднем празднике»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать	Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения
«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим	Беседа: «Как мы заботимся о своих близких». Чтение: В. Осеева «Сыновья», «Просто старушка»
Январь		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах. Познакомить с правилами телефонного этикета	Беседа «Как мы разговариваем по телефону» (в общественных местах)
«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Чтение: С. Михалков «Одна рифма».
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера	Беседы: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным». Чтение: русская народная сказка «Заяц – хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Февраль		
«Культура поведения»	Продолжить знакомить с правилами телефонного этикета	Чтение: К. Чуковский «Телефон». Игровые ситуации: «Как позвонить друг»
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки	Беседы: «Посмотри на себя со стороны»,
«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость» , учить различать лихачество и смелость	Беседы: «Когда и в чем нужна смелость». Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок»

Март		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседы: «Почему нужно помогать и защищать девочек», «Сила – не право». Игровые ситуации: «Кто уступит».
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внимательное, заботливое отношение к девочкам	
«Этические представления»	Формировать представление о том, что мальчики – это будущие мужчины, защитники слабых	
Апрель		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Я принимаю гостей»	Беседа «Если к вам пришли гости». Чтение: Р. Милн «Винни-Пух и все-все-все».
«Положительные моральные качества»	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу	Беседа «Будем внимательны к настроению других». Игровые упражнения: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица»
«Этические представления»	Объяснять понятие честность	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь». Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче»
Май		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Ты пришел в гости»	Беседы: «Как вести себя в гостях», «Как дарить подарки», «Как Винни-Пух ходил в гости к Зайцу», «Карлсон в гостях у Малыша». Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», Р. Милн «Винни-Пух и все-все-все».
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее	Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Беседы: «Что я могу сделать, чтобы беречь природу»
«Этические представления»	Формировать представление о	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит».

	трудолюбии как о положительной черте характера человека	

Формирование основ безопасности		
Темы	**Содержание**	**Методические приемы**
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам сил	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом».
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу,	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу. Чтение: С.Михалков «Дядя Степа – милиционер»», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры:«Можно – нельзя», правильно – неправильно», «Светофор».
«Безопасность в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи - свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
Октябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботиться о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста.
«Ребенок на улице города»	правила поведения на улице и в транспорте	Беседы: «На чем люди ездят». Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Михалков «Скверная история», «Моя улица»
«Безопасность в быту»	Играем дружно	Беседа: «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Ноябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Чтение: А. Барто «Девочка чумазая» Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»

«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на транспорте	Рассматривание иллюстраций.
«Безопасность в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Балкон, открытое окно и др. безопасности». Дидактическая игра «Правильно ли это»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться при опасности	Беседа «Я потерялся в магазине»
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровья	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой».
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки – помощники	загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Найди по описанию».
«Безопасность в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседы: «Как правильно украшать елку» «Елочные гирлянды – красиво, но не безопасно»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Рассматривание иллюстраций. Беседы «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка».
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: Профилактика заболеваний Уход за зубами.	Беседа: «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Антипов «Зубки заболели», Д. и. «Как правильно чистить зубы» Беседа «Для чего нужны прогулки»
Ребенок на улице города»	Мы едем в метро, в автобусе.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Самый быстрый городской транспорт; Лесенка – чудесенка, В ожидание поезда».
«Безопасность в быту»	Бытовые приборы – помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Дидактические игры: «Угадай электронный прибор».
«Ребенок и другие люди»	Сопротивление агрессии со стороны взрослых	Рассказ воспитателя о поведение при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
Февраль		
«Ребенок и его	Изучаем свой организм	

здоровье»		Беседа: «Как работает мой организм».
Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Мы едем в автобусе» Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Безопасность в быту»	Пожарная безопасность Контакты с животными Незнакомые комнатные растения	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как работают пожарные» Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара». Дидактические игры: «Опасные предметы», Беседа о контактах с животными Беседа «Можно ли трогать незнакомые цветы руками»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа: «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Март		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус».посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.
Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Ситуация «Я с друзьями на остановке»
«Безопасность в быту»	Контакты с незнакомыми животными (закрепление знаний) Правила поведения на льду	Беседа «Опасные незнакомые животные». Д.Игра «Можно – нельзя» Беседа: «Лед весной – опасно?»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе, и т.д.) Д.Игра «Можно – нельзя» Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Апрель		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды»
Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Дидактическая игра: «Назови знак»
«Безопасность	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя после болезни»,

в быту»		«Для чего нужны лекарства и витамины».
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Май		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье – главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки. сказках и рассказах для самых маленьких», С. Дидактические игры: «Что полезно для здоровья»
Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы – пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Безопасность в быту»	Повторение правил поведения дома (открытые окна, подоконники, балконы)	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что опасно для меня» Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать – «Нет»». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Ребенок в семье и сообществе		
Направления	**Содержание**	**Методические приемы**
Сентябрь		
Гендерная принадлежность	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада.	Беседы: «Наш детский сад» Чтение: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», Экскурсия по саду.
Семейная принадлежность	Я и моя семья – закрепление знаний об имени, отчества родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома». Чтение: потешка «Как у нас семья большая…», Я. Аким «Моя родня», А. Барто «Перед сном»,
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес.	Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближнего окружения. Дидактические игры: «Я живу на улице…», «Мой адрес…»

	1 сентября – День знаний. Школьники начинают учиться.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто « В школу», «Я выросла». «Первоклассница».
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Одежда девочек и мальчиков	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)».
Семейная принадлежность	Моя большая семья	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Мои бабушка и дедушка». Чтение Р. Рождественский «Моя бабушка».
Гражданская принадлежность	Знакомство со столицей России - Москвой	Рассматривание иллюстраций Москвы. Рассматривание герба России.
Ноябрь		
Гендерная принадлежность	Поведение мальчиков и девочек	Беседы: «Какими должны быть мальчики», Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: В. Драгунский «Денискины рассказы».
Семейная принадлежность	День Матери	Рассматривание семейных фотографий. Беседа «О дне Матери» Продуктивная деятельность: «подарки мамам»
Гражданская принадлежность	Праздник День народного единства	Рассматривание иллюстраций
Декабрь		
Гендерная принадлежность	Любимые игры мальчиков и девочек	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек, (мальчиков)».
Семейная принадлежность	Семейные традиции – проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи».
Гражданская принадлежность	Новый год в России и других странах	Рассказ воспитателя о встрече Нового года. Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику.
Январь		
Гендерная принадлежность	Какими хотят стать мальчики и девочки	Беседа «Что любят носить девочки?»

Семейная принадлежность	Если в доме появился малыш. Воспитание уважения к пожилому человеку	М. Бородицкая «Ждем брата» Сухомлинский «У бабушки дрожат руки». Беседа о бабушке.
Гражданская принадлежность	Мы живем в России: национальностей	Рассматривание иллюстраций карты и глобуса, людей
	Рождественские праздники, народные традиции и культура России	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций.
Февраль		
Гендерная принадлежность	Кто служит в армии	Беседа «Будем в армии служить».
Семейная принадлежность	Воспитание уважения к папам. Их профессиям	Беседа «Кем работает мой папа» Загадки о мужских профессиях
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ. Рассказ воспитателя . Продуктивная деятельность: «Российский флаг»
	День защитника Отечества: служба в армии – трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время	Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии. Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Буду в армии служить» . Праздник «23 февраля»
Март		
Гендерная принадлежность	Праздник девочек	Беседа «Мы любим наших девочек».
Семейная принадлежность	Именины – народная традиция Мама – главный человек в нашей семье	Беседа воспитателя «Именины – народная традиция» Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта.
Гражданская принадлежность	Международный женский день	Беседы: «Как я могу помочь бабушке и маме». Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Продуктивная деятельность: подарки

		мамам и бабушкам «Вот какая красивая мама»
	Знаменитые россияне, прославившие Родину: А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский.	Рассматривание портретов. Слушание музыкальных произведений. Рассказ воспитателя. Беседа «Они прославили Россию».
Апрель		
Гендерная принадлежность Семейная принадлежность	Я и мое имя – история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Рассказ воспитателя. Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек (мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут …, то отчество сына - …».
Гражданская принадлежность	Земля – наш общий дом: элементарное представление о строении Солнечной системы. День космонавтики: первый полет человека в космос	Рассматривание глобуса. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Первый человек в космосе», «Наши космонавты». Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе».
Май		
Гендерная принадлежность Семейная принадлежность	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет	Беседы: «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми». Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку»
Гражданская принадлежность	День Победы, героические защитники страны в годы ВОв	Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Алексеев «Ночной таран».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	
Режимные процессы	**Содержание навыков**
Первый квартал	
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.
Одевание – раздевание	Закреплять умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей

Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом
Второй квартал	
Питание	Учить есть второе блюдо, держа в вилку правой руке. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости
Одевание – раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды
Умывание	Закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Учить просушивать и чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку
Третий квартал	
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно
Одевание – раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простынь, надевать чистую наволочку

Трудовое воспитание		
Формы организации	**Содержание и объем трудовых навыков**	**Методические приемы**

трудовой деятельности	В помещение	На участке	
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Сгребать подтаявшую корку льда. Сгребать в кучи снег для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники.	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: Постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и в оттепели. Беседы «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Как зимуют деревья и кусты». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)

	учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы. Высевать зерно в зеленый ком. Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам	Поливать участок из леек	
Дежурство	**Сентябрь** Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия		Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила). Объяснения, напоминания, указания
	Октябрь Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности		Показ всех приемов работы, объяснения, напоминания, указания
	Ноябрь Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией		Показ, объяснения, напоминания.
	Декабрь Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать		Показ, объяснение, пояснение,

	на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящик лук для еды	напоминание.
	Январь Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения	Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева.
	Февраль Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме	Указания, напоминание, пояснение.
	Март По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятия в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий по изобразительной деятельностью. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду	Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги
	Апрель Готовить все материалы к занятиям по изобразительной деятельностью, математикой. Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения	Указания, пояснение, напоминание
	Май Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними.	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)

Коллективный труд	*Совместный:* Протирать строительный материал; Стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в то числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале. *Общий:* Убираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику	Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке – сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгребать снег под деревья и кусты	Объяснения, пояснения, Указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы

Планирование по образовательной области «Познавательное развитие»
Лексические темы

	Тема	**Содержание**	**Сроки**	**Календарь праздников**
1.	Мониторинг	Диагностика детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, диагностических методик и тестовых методов.	01.09-19.09	01.09 -День Знаний
2.	Осень	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, о явлениях природы. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора	22.09-26.09	27.09- День воспитателя и всех дошкольных работников
3.	Овощи	Формировать обобщенные представления об овощах. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	29.09-03.10	01.10 -Международный день пожилого человека
4.	Фрукты	Формировать обобщенные представления о фруктах, Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	06.10-10.10	
5.	Деревья	Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды). Осенью привлекать детей к сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.	13.10-17.10	
6.	Грибы. Ягоды	Расширять и обогащать представления о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного;	20.10-24.10	20.10- М. Д. Повара

7.	Дары осени	Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей)Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям).	27.10-31.10	
8.	Перелетные птицы	Расширять знания о характерных признаках осени; об отлете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать формировать понятие перелетные птицы.	03.11-07.11	04.11- День Народного Единства 10.11- День Полиции
9.	Одежда. Обувь.	Продолжать формировать понятие одежда и обувь. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда).	10.11-14.11	
10.	Дом (здания жилые, нежилые; материалы)	Продолжать формировать понятие Жилые и нежилые дома. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены здания. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их .Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через реконструкцию образа жизни людей разных времен.	17.11-21.11	
11.	Посуда	Продолжать обогащать представления детей о посуде. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	24.11-28.11	29.11-День Матери 30.11.1913- Драгунский В

12.	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от снега, привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.	01.12-05.12	
13.	Зимующие птицы	Уточнить названия и внешние признаки птиц нашего края. Рассказать об охране природы , о помощи человека птицам. Обогащать речь детей существительными, обозначающими птиц. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.	08.12-12.12	
14.	Дикие животные и их детеныши	Знакомить с повадками диких животных и условиями их жизни. Дать элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания. Обогащать речь детей существительными, обозначающими животных. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, в образование однокоренных слов. Формировать умение составлять небольшой рассказ творч. характера.	15.12-19.12	
15.	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально- положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	22.12-31.12	01.01-Новый Год 07.01- Рождество Христово
16.	Зимние забавы	Разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д. название предметов для игр и их назначение	12.01-16.01	12.01.1913- Хармс Д

		(клюшка, шайба, коньки, санки и др.). Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой: правила поведения на горке, ледяной дорожке и других играх.		
17.	Человек и части тела	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Дать представления о необходимых телу человека веществах. Развивать умение заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.	19.01-23.01	
18.	Мебель (аксессуары)	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?») Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека.	26.01-30.01	27.01.1943- День снятия Блокады
19.	Домашние животные и их детеныши	Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с животными: рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Уточнять названия и внешние признаки домашних животных; названия детенышей. Рассказывать об уходе за домашними животными. Какие	02.02-06.02	

		продукты питания и вещи мы получаем от домашних животных.		
20.	Комнатные растения	Продолжать знакомить с комнатными растениями, Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. Учить рассматривать комнатные растения, находящиеся в группе. Дать об одном-двух элементарную информацию.	09.02-13.02	11.02.1894.д.р. Бианки В
21.	Защитники Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как **в** годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	16.02-20.02	17.02.1906-д.р. Барто А.Л. 23.02- День Защитника Отечества 16.02-22.02 Масленица
22.	Кем быть (мужские профессии)	Формировать знания о том, где работают папы, дедушки, как важен для общества их труд. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Рассказывать о профессиях врача, строителя, работников транспорта, торговли, связи др. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.	24.02-27.02	
23.	Весна. Мамин день	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о	02.03-06.03	08.03- Международный Женский день

		весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.		
24.	Семья	Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	10.03-13.03	!3.03.1913- Михалков Сергей Владимирович
25.	Женские профессии	Формировать знания о том, где работают мамы и бабушки, как важен для общества их труд. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, медсестры, врача и т.д. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения. Показать, как человек в своей жизни использует воду. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	16.03-20.03	
26.	Домашние птицы	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Рассказать об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц.	23.03-27.03	24-31-Культура детям 27.03- День Театра

		Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления.		
27.	Транспорт. Профессии на транспорте	Рассказывать о профессиях работников транспорта, о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Уточнять правила поведения в общественном транспорте.	31.03-03.04	
28.	Космос	Формировать представления о празднике «День космонавтики». Понятие «космос», планеты, звезды, солнце. Планета Земля (использование глобуса). 12 апреля – День космонавтики. Профессия «космонавт».	06.04-10.04	12.04-День Космонавтики
29.	Первые цветы	Уточнять названия цветов, учить различать лесные и садовые цветы. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и рассматривать растения, не нанося им вред.	13.04-17.04	12.04-Пасха
30.	Поздняя весна. Труд людей весной	Систематизировать представление детей о временах года. Учить выявлять причины происходящих изменений в природе. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Рассказывать о профессиях работников сельского хозяйства, о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).	20.04-24.04	
31.	Насекомые	Познакомить с представителями класса насекомых (пчела, комар, муха). Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, вредные для человека насекомые могут быть пищей для	27.04-30.04	01.05- Праздник Мира и Труда

		земноводных и т.д.).		
32.	Наш город. День Победы.	Уточнять знания о достопримечательностях родного города. Уточнить и называть свой точный адрес и телефон. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	05.05-08.05	09.05- День Победы
33.	Аквариумные рыбы	Учить рассматривать декоративных рыбок. Дать о них элементарную информацию. Объяснять правила ухода за аквариумом.	12.05-15.05	
34.	Я-Петербуржец	Закрепление полученных знаний о Петербурге. Воспитание любви и уважения к своему городу. Знать день рождение города и его основателя.	18.05-22.05	
35	Правила дорожного движения	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге. Закреплять знания детей о дорожных знаках: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.	25.05-29.05	27.05- День Рождения Санкт-Петербурга, День Библиотек;

Формирование элементарных математических представлений

	1 квартал	2 квартал	3 квартал
Количество и счет	Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 основе сравнения конкретных множеств. Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 7.	Продолжать закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Продолжать формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7,	Продолжать закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). ПродолжатьФормировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7

	Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.	поровну»). Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных	меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать ~елое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

		частей (на две, четыре).	
Величина	Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.	Продолжать закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. *Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)*опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	*Продолжать развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)*опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже).шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма	Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике.	подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.	Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина». Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина». Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени	Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.	Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*	Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

	Приобщение к искусству
I квартал	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура,Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, и др.). театр). Знакомим с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
II квартал	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Продолжать знакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Продолжать расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, и др.).

	Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
III квартал	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Продолжать учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Продолжать развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
	Изобразительная деятельность

	Предметное рисование.Сюжетноерисование.Декоративное рисование
I квартал	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов.Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.
II квартал	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

	Продолжать учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Продолжать учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о гжельской росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)**.**
III квартал	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.Продолжать учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Продолжать учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Закреплять умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами

	(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Продолжать развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)**.**
	Лепка.Декоративная лепка
I квартал	Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. Формировать у детей умения

	лепить по представлению героев литературных произведений . Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
II квартал	Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
III квартал	Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом. Продолжать учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

	Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
	Аппликация.
I квартал	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
II квартал	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
III квартал	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
	Прикладное творчество
I квартал	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик,

	кошелек). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды).
II квартал	Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.);елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
III квартал	Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	Конструктивно-модельная деятельность
I квартал	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо-рудование и т. п.).
II квартал	Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Учить анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

III квартал	Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Продолжать знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Образовательная область «Физическое развитие»
(занятие на прогулке)

МЕСЯЦ	**Задачи**	**Игровые упражнения**
IX	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми». Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	«Быстро в колонну» «Пингвины». «Не промахнись». «По мостику». «Ловишки» (с ленточками). Игра малой подвижности «У кого мяч?» «Передай мяч». «Не задень». «Мы, веселые ребята». Игра малой подвижности «Найди и промолчи» «Не попадись». «Мяч о стенку». «Быстро возьми». . Ходьба в колонне по одному между предметами (6—8 шт.), положенными в одну линию. «Поймай мяч». «Будь ловким». «Найди свой цвет». Ходьба в колонне по одному и между кеглями, не задевая за них (расстояние между предметами 50 ем).
X	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой	школа мяча «Не попадись». Ходьба в колонне по одному.

	рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	«Мяч водящему». Подвижная игра «Ловишки». Ходьба в колонне по одному. «Пас друг другу». «Отбей волан». Эстафета «Будь ловким» Ходьба в колонне по одному. «Посадка картофеля «Попади в корзину» «Ловишки-перебежки.». Игра малой подвижности «Затейники».
XI	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	«Поймай мяч». «Не задень «Мышеловка». Игра малой подвижности «Угадай по голосу». «Мяч водящему». «По мостику». «Ловишки». (с ленточками) «Затейники» «Перебрось и поймай». «Перепрыгни - не задень». «Ловишки парами Игра малой подвижности «Летает — не летает». «Кто быстрее». «Ловишки-перебежки . Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим. Игра малой подвижности.
XII	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании	«Кто дальше бросит». «Не задень». «Мороз-Красный нос». Ходьба в

	снежков на дальность.	колонне по одному между снежными постройками за самым ловким «Морозом».
	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	«Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика «Пройдем по мосточку». Подвижная игра «Мороз-Красный нос Игра малой подвижности «Найди предмет».
	упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	«Метко в цель». «Смелые воробышки». Ходьба между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см одна от другой. Дети идут между кеглями в быстром темпе, стараясь их не задевать и не нарушать цепочку.
	разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	«Забей шайбу». «По дорожке». Подвижная игра Мы, веселые ребята» Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем («туристы»).
I	повторить игровые упражнения.	«Сбей кеглю» Подвижная игра «Ловишки парами». Ходьба в колонне по одному.
	повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	«Кто быстрее». «Пробеги — не задень». Игра малой подвижности «Найдем зайца».
	повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.	«Кто дальше бросит». Подвижная игра «Мороз-Красный нос». Ходьба «змейкой» между постройками за воспитателем.
II	повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	«Точный пас». «По дорожке». Подвижная игра «Мороз-Красный нос». Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.
	Повторить игровые упражнения с	«Кто дальше». «Кто быстрее».

	бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	«Найдем следы зайца». «Точно в круг». «Кто дальше». Подвижная игра «Ловишки-перебежки» Ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой. «Гонки санок». «Не попадись». «По мостику». Ходьба по снежному валу, свободно балансируя руками. Подвижная игра «Ловишки парами»
III	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	«Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень». Подвижная игра «Горелки Ходьба в колонне по одному, построение в круг, игра малой подвижности «Летает — не летает». «Поймай мяч». «Кто быстрее». Подвижная игра «Карусель». Ходьба в колонне по одному. «Канатоходец». «Удочка». Эстафета с большим мячом — «Передача мяча в шеренге». «Прокати и сбей». «Пробеги - не задень». Подвижная игра Удочка III часть. Эстафета с мячом.
IV	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	«Ловишки-перебежки» «Стой». «Передача мяча в колонне». . Ходьба в колонне по одному за командой победителей. «Пройди — не задень>. «Догони обруч». «Перебрось и поймай». Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».Игра малой подвижности «Кто ушел?». «Кто быстрее». «Мяч в кругу». Подвижная игра «Горелки» Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.

	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	«Сбей кеглю». «Пробеги — не задень». Подвижная игра «С кочки на кочку.>. Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой».
V	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.	«Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан». Подвижная игра «Гуси-лебеди». Ходьба в колонне по одному. «Прокати — не урони». Кто быстрее». «Забрось в кольцо». Подвижная игра «Совушка» Ходьба в колонне по одному. Подвижная игра «Мышеловка». Игра малой подвижности или эстафета с мячом «Мяч водящему». «Кто быстрее». Подвижная игра «Не оставайся на земле». Ходьба в колонне по одному.

Образовательная область «Речевое развитие»

Тема	**Связная речь**	**Цели**
Осень	Составление короткого рассказа с использованием фланелеграфа.	Учить детей отвечать на вопрос 4-6 словной фразой, строя ее в полном соответствии с порядком слов в вопросе; объединять фразы в короткий рассказ, опираясь на фланелеграф. Обогащать словарь детей яркими, красочными признаками и формировать у них грамматические категории. Развивать связную речь в процессе обучения рассказыванию. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание). Формировать пространственно-временные представления.
Овощи	Составление описательного рассказа	Обогатить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, который дети должны усвоить

	об овощах по схеме – плану.	в активной речи. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. Формирование обобщающего понятия «овощи». Учить детей различать овощи по виду, вкусу, запаху. Учить составлять простые предложения с однородными определениями, сказуемыми, подлежащими и объединять их в рассказ – описание по схеме – плану. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание).
Фрукты	Составление сравнительных - описательных рассказов по схеме – плану.	Обогатить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, который дети должны усвоить в активной речи. Упражнять в обобщении и классификации. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Учить составлять простые предложения с однородными определениями, сказуемыми, подлежащими. Учить сопоставлять фрукты и овощи – готовить к составлению простейшего описания. Учить составлять сложносочиненные предложения с союзом «а» и объединять их в рассказ – описание по схеме – плану. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание).
Деревья	Описательный рассказ по предметной картине «Ель» и опорным словам.	Обучение составлению описательного рассказа по предметной картине и опорным словам. Распространение предложений с помощью вопросов. Обогащение речи признаками, действиями и родственными словами к слову *ель*
Грибы и ягоды	Составление описательного рассказа о посуде по схеме – плану в дидактической игре «Магазин».	Обогатить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, который дети должны усвоить в активной речи. Учить детей составлять описательный рассказ о грибах и ягодах по схеме-плану. Упражнение в употреблении в речи синонимов. Подбор действий к каждой сюжетной картине и составление предложений с подобранными действиями. Учить детей составлять рассказы с помощью алгоритма. Продолжать учить связности, развернутости, непрерывности высказывания. Обогатить предметный, глагольный словарь и словарь

		признаков, который дети должны усвоить в активной речи. Упражнять в обобщении и классификации. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание).
Дары осени	Составление рассказа по теме «Осень», опираясь на символы.	Обогащение лексики яркими, красочными (эпитетами), признаками и действиями к слову «осень». Учить детей составлять простые распространенные и сложно – сочиненные предложения с союзам*и.* Объединять предложения в рассказ, опираясь на символы. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание).
Перелетные птицы	Составление описания журавля по предметным картинкам с опорой на план.	Развитие зрительного внимания и наблюдательности. Составление и запоминание плана описания. Составление индивидуальных описательных рассказов. Обогащение лексики синонимами (к словам стая, корм, большой).
Одежда.Обувь.	Составление описательного рассказа об одежде по схеме – плану в сюжетно – ролевой игре «Дом моделей одежды»	Обогатить предметный словарь и словарь признаков. Закрепить названия деталей одежды. Пополнить словарь глаголами с приставками. Научить детей слышать и понимать разницу в глаголах с частицами (с приставками). Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. Формирование обобщающих понятий одежда, обувь, головные уборы. Уметь классифицировать. Учить детей составлять простые предложения с однородными определениями, сказуемыми, подлежащими и объединять их в рассказ – описание по схеме – плану. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание).
Дом (здания жилые, нежилые; материалы)	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (произвольный рассказ ребенка).	Обратить внимание на различные строения, дома (одноэтажные, многоэтажные, каменные, деревянные), а также на памятники архитектуры. Выучить с детьми свой домашний адрес. Закрепить способность к социальной адаптации. Учить составлять подробный интересный последовательный произвольный рассказ о своем

		доме. Развивать логическое мышление и долговременную память.
Посуда	Составление описательного рассказа о посуде по схеме – плану в дидактической игре «Магазин».	Учить детей составлять описательный рассказ о предметах посуды по схеме-плану. Словарь: учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); классифицировать посуду по назначению: чайная, кофейная, столовая, кухонная. Знать названия предметов посуды. Уметь обобщить – «посуда». Называть части посуды. Называть действия, совершаемые с посудой. Грамматика: учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница). Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
Зима	Составление рассказа «Здравствуй, зимушка-зима!» (по данному началу и плану с опорой на предметные картинки)	Обучение составлению короткого рассказа по данному началу и плану с опорой на предметные картинки. Упражнение в выделении родственных слов к слову «зима» из контекста и подбора к слову снег. Согласование прилагательных с существительным в роде, числе, падеже. Обогащение лексики синонимами, действительными причастиями настоящего времени.
Зимующие птицы	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Синичка» по данному плану.	Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин по данному плану. Закрепление названий зимующих птиц, повторение названий перелетных птиц. Упражнение в выделении родственных слов к слову синичка. Учить подбирать признаки и действия к указанному предмету (синичка).
Дикие	Составление	Учить детей составлять описательные рассказы о

животные и их детеныши	описательного рассказа с использованием плана - схемы.	животных, используя при этом план – схему, продолжать учить связности, развернутости, непрерывности высказывания, закрепить навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.
Новый Год	Составление рассказа детьми по цепочке с опорой на серию сюжетных картинок (открыток) «Едет, спешит Дед Мороз».	Поощрять попытки детей составлять развернутый описательный рассказ по новогодним открыткам, руководствуясь планом, предложенным логопедом. Обогащение лексики признаками, действиями и родственными словами к словам «мороз», «снег». Развитие памяти и воображения.
Зимние забавы	Составление рассказов-миниатюр из 3-4 предложений о своих зимних забавах по представлениям детей (из личного опыта) по мотивам сюжетной картины.	Учить детей составлять связные рассказы-миниатюры из 3-4 предложений по представлениям детей (из личного опыта) по мотивам сюжетной картины, не отступая от заданной темы. Учить подбирать родственные слова к слову зима, примет зимы в природе и жизни людей (сложная инструкция).
Человек. Части тела	Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.	Учить детей отвечать на вопрос развернутой фразой из трех - четырех слов, пересказывать текст, составленный из трех - четырех простых предложений, с наглядной опорой в виде натуральных объектов, предметов и действий с ними. Развивать внимание и словесно - логическое мышление детей.
Мебель (аксессуары)	Составление описательного рассказа о каком-нибудь виде мебели по выбору.	Закрепить названия основных видов мебели и ее частей, уметь видеть внешние признаки (цвет, форму), материал, из которого она изготовлена. Объяснить детям назначение мебели, различных ее видов. Уметь классифицировать мебель по назначению. Учить сравнивать различные предметы по материалу, употребляя названия качеств (деревянный, пластмассовый, металлический и т.д.). Образовывать относительные прилагательные (книжный, посудный, платяной, бельевой). Уметь употреблять существительные в именительном и родительном падежах множественного числа. Употреблять предлоги «в», «на», «под», «за». Учить детей составлять описательный рассказ о предметах мебели, используя свой накопленный опыт без помощи воспитателя.

Домашние животные и их детеныши	Пересказ рассказа «Пожарные собаки» с использованием опорных сигналов.	Продолжать учить детей связности, полноте, логичности и непрерывности пересказа, используя в качестве плана высказывания схематические картинки (опорные сигналы), отражающие последовательность событий.
Комнатные растения	Составление небольшого сравнительного рассказа о внешних особенностях двух растений (кактус и алоэ).	Знакомить детей с комнатными растениями в натуре, уметь рассматривать их внешний вид, особенности строения, характерные признаки. Объяснить детям, для чего люди дома держат комнатные растения, как комнатные растения могут реагировать на изменение погоды, менять внешний вид утром и вечером. Учить сравнивать два комнатных растения и составлять небольшой сравнительный рассказ о внешних особенностях кактуса и алоэ.
Защитники Отечества	Составление рассказа по частям, опираясь на серию сюжетных картинок.	Уточнить представления детей о Российской армии, охраняющей границы нашей Родины, рассказать о том, что это за праздник, кто такие защитники Отечества. Воспитывать уважение и любовь к Российской армии и защитникам Отечества. Познакомить детей с родами войск, военной техникой, военными профессиями (по картинкам и иллюстрациям). Учить составлять рассказ по частям, опираясь на серию сюжетных картинок «Собака – санитар».
Кем быть (мужские профессии)	Самостоятельные рассказы детей о профессиях родителей (одного из них) по плану.	Повторение названий наиболее распространенных профессий. Понимание основной мысли стихотворений В. Маяковского «Кем быть?» и С. Михалкова «А что у вас?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».
Весна. Мамин день	Составление рассказа по теме «Весна», опираясь на символы. Составление детьми рассказов из личного опыта на тему «Как мы поздравляли маму с международным женским днем».	Обогащение лексики яркими, красочными (эпитетами), признаками и действиями к слову «весна». Учить детей составлять простые распространенные и сложно – сочиненные предложения с союзом*и*. Объединять предложения в рассказ, опираясь на символы. Развивать психические процессы (мышление, память, внимание) .Обогатить знания детей о празднике 8-е марта – кого поздравляют в этот день, почему его называют «Мамин день».

		Научить ребенка словам поздравления для того, чтобы он сказал их в этот день маме, сестре, бабушке, воспитательнице в детском саду и другим женщинам. Обогащать знания детей о женских профессиях (портнихи, учительницы, повара, продавца, парикмахера, врача). Учить детей составлять подробные и интересные рассказы из личного опыта. Воспитывать любовь, уважение и внимание к самому близкому человеку – матери..
Семья	Самостоятельные рассказы детей о профессиях родителей (одного из них) по плану.	Закрепить знания о семье, знать всех членов семьи. Кто самый младший, кто самый старший. Знать фамилию, имя, отчество каждого члена семьи и домашний адрес и профессию, место работы родителей.
Женские профессии	Самостоятельные рассказы детей о профессиях родителей (одного из них) по плану.	Повторение названий наиболее распространенных профессий.
Домашние птицы	Пересказ начала рассказа с использованием одной сюжетной картинки «Как цыпленок заблудился» и придумывание концовки.	Углублять интерес детей к пересказыванию, формировать умение передавать содержание последовательно и полно, без пропусков и искажений; воспроизводить близко к тексту образные описания. Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем.
Транспорт. Профессии на транспорте	Составление рассказов – описаний в сюжетно –ролевой игре «Выставка автомашин».	Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом. Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта. Дать детям представление о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте. Закрепить знания о составных частях разных видов транспорта. Учить детей составлять рассказы – описания различных видов транспорта. Продолжать учить связности, развернутости, непрерывности высказывания. Учить держаться в соответствии с ролью, взятой на себя в игре.
Космос	Составление описательного рассказа	Учить детей составлять описательные рассказ о космосе, используя при этом план – схему,

	с использованием плана - схемы.	продолжать учить связности, развернутости, непрерывности высказывания, закрепить навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.
Первые цветы	Составление описательных загадок о цветах.	Обогащать знания детей о взаимоотношениях природы и человека, о взаимосвязи живой и неживой природы. Выявить знания детей о первоцветах, их строении и отличительных признаках, способах распознавания в природе. Учить детей различать первоцветы по листьям. Учить составлять описательные загадки о цветах.
Поздняя весна. Труд людей весной	Составление творческих рассказов о весне с использованием опорных сигналов.	Продолжать учить детей логичности, связности, последовательности высказывания, развивать творческие способности дошкольников, побуждая их придумывать различные варианты событий Учить детей отвечать на вопрос 4-6 словной фразой, строя ее в полном соответствии с порядком слов в вопросе; объединять фразы в короткий рассказ, опираясь на фланелеграф. Обогащать знания детей о взаимоотношениях природы и человека, о взаимосвязи живой и неживой природы.
Насекомые	Составление описательных загадок о насекомых	Обогащать знания детей о взаимоотношениях природы и человека, о взаимосвязи живой и неживой природы. Выявить знания детей о насекомых, их строении и отличительных признаках, способах приспособления в природе. Дать понятия о вреде и пользе насекомых
Наш город. День Победы.	Закрепить знания детей о стране, о родном городе. Знать как называется наша страна и наш город. Чем знаменит наш город. Воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его. Составление рассказов на тему: «Как мы ходили к Мемориалу»	Обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы, рассказать детям, почему он называется «День Победы». Воспитывать у детей уважение к героям войны. Активизировать знания о российской Армии, защитнице страны. Вызвать желание побольше узнать о трудовых буднях наших воинов. Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, опираясь на личные наблюдения.

	(произвольный рассказ ребенка) по заданию родителям.	
Аквариумные рыбы	Составление описательного рассказа об аквариумных рыбках по схеме – плану.	Обогатить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, который дети должны усвоить в активной речи. Упражнять в обобщении и классификации. Учить составлять сложносочиненные предложения с союзом «а» и объединять их в рассказ – описание по схеме – плану. Формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Учить составлять простые предложения с однородными определениями, сказуемыми, подлежащими.
Я-петербуржец	Закрепить знания детей о стране, о родном городе. Знать как называется наша страна и наш город. Чем знаменит наш город. Самостоятельное составление рассказа о любимом месте в городе.	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, опираясь на личные наблюдения. Обратить внимание на различные строения, дома (одноэтажные, многоэтажные, каменные, деревянные), а также на памятники архитектуры. Развивать логическое мышление и долговременную память.
Правила дорожного движения	Составление рассказа по частям, опираясь на серию сюжетных картинок.	Закрепить умение составлять рассказ по частям ,опираясь на серию картинок. Продолжать учить детей логичности, связности, последовательности высказывания, развивать творческие способности дошкольников, побуждая их придумывать различные варианты событий.