

**Государственное бюджетное образовательное учреждение детский сад №8
комбинированного вида Московского района Санкт – Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

ГБДОУ детский сад №8

комбинированного вида Московского района

Санкт-Петербурга

Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад №8

комбинированного вида Московского района

Санкт-Петербурга

приказ от _____ № _____

_____ Л.А. Романенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Группы «Соловушки»
компенсирующей направленности для детей
с тяжёлым нарушением речи
(младшая группа)**

на 2021-2022 учебный год

Учитель-логопед:

Т.В. Гончар

Санкт – Петербург

2021 г

Паспорт программы.

Название программы	Рабочая программа учителя-логопеда младшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР
Сроки реализации	2021 – 2022 учебный год
Наименование учреждения	ГБДОУ детский сад № 8 комбинированного вида

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель программы.....	4
1.3. Задачи.....	5
1.4. Характеристика особенностей речевого развития детей с ТНР(ОНР).....	6
1.5. Целевые ориентиры.....	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	10
2.1. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 3-4 лет.....	10
2.2. Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 3 – 4 лет.....	18
2.3. Содержание логопедической работы по образовательным областям.....	22
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	40
3.1. Условия реализации программы.....	40
3.2. Примерный перечень игр и игровых упражнений.....	40
3.3. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с ОНР.....	43
3.4. Методическое обеспечение рабочей программы.....	49
ПРИЛОЖЕНИЯ:	
(Список детей группы, список детей по подгруппам, режим дня, тематическое планирование работы, система образовательной деятельности в младшей группе)	

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа для младшей группы составлена на основе:

- «Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья(с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада №8 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга»;
- «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В.Лопатиной;
- «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей.

Данная рабочая программа составлена на основании:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);
- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.14 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

1.2.Цель программы

Создание единого коррекционного - образовательного процесса в группе, способствующего преодолению речевых нарушений.

1.3. Задачи программы:

- Провести логопедическое обследование детей группы, определить динамику речевого развития каждого ребенка.
- Составить дальнейший индивидуальный коррекционно-развивающий план (программу индивидуального сопровождения) работы.
- Продолжать реализацию коррекционно-развивающего процесса в группе.
- Формировать предпосылки к учебной деятельности.
- Анализировать результативность логопедической работы на каждом этапе коррекционного процесса.
- Проводить профилактическую работу и пропаганду логопедических знаний.

1.4. Характеристика особенностей речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Общая характеристика детей с I уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей - ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п.*

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов или наоборот (*кровать - спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления.

Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений.

У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*аккой - открой*).

Пассивный словарь детей шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши».

У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка - марка, деревья - деревня).

Фразовая речь почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту - папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов.

Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи сокращения повторяемого слова до 1-2 слогов: *кубики - «ку»*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков.

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со II уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий.

В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок - нога и жест надевания чулка, режет хлеб - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор - яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (*например, Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: (*на...на...стала лето...лета...лето*)).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи.

Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза - вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* - *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка* - *бака*.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков - *звезда* - *вида*. В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем.

Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* - *сипед*, *тапитет*.

Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

1.5.Целевые ориентиры.

РЕБЕНОК:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами - сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов с добавлением жестов);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослововую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа коррекционно-развивающей работы у детей 3-4 лет.

Направления логопедической работы на первой ступени обучения.

На первой ступени обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда - стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей - обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами - участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Педагогические ориентиры:

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;

- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения.

Основное содержание

Преодоление речевого и неречевого негативизма. Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок».

Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Привлечение внимания ребенка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию.

Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме). Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.

Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и ее параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам, из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.

Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). Соотнесение цвета предмета со словом.

Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. Воспитание слухового внимания к речи.

Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведение). Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе

развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. (При определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие».)

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например «Коза», «Улитка», «Гнездо»),

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой).

Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций.

Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованности восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)частную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).

Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен. Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи.

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.

Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» - «Принеси куклу»).

Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).

Соотнесение слов *один — много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой — маленький* с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.

Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у» «Петрушка удивляется. о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «в лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: иа» и т. п.).

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо - бо»; машина — «би- би»; гусь — «га-га-га», курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «ням-ням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.*

Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).

Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием.

Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, беба, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, бай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых учителем-логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, бай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к

сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»)

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»).

Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения.

Основное содержание

Формирование общих речевых навыков

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.

Обучение речевому дыханию (спокойны короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («*Понюхаем цветок*», «*Кораблики*», «*Бабочка летит*» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

Развитие силы голоса (тихо - громко) и модуляций голоса (высоко - низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц. Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «*Веселом язычке*», «*Обезьянка*» и др.).

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи.

Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий («*Покажи то, с чем ты будешь играть*», «*Покажи то, чем ты будешь есть*», «*Покажи то, что ты наденешь на прогулку*»).

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает - слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, блинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («*Покажи, кому мама Дает молоко*», «*Покажи, у кого кукла*», «*Покажи, чем рисует девочка*», «*Покажи, куда спрятался котенок*»).

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы (-и), (-а)* в именительном падеже («*Покажи, где стол, где столы*», «*Покажи, где мяч, где мячи*», «*Покажи, где шар, где шары*», «*Покажи, где кубик, где кубики*», «*Покажи, где кукла, где куклы*», «*Покажи, где чашка, где чашки*», «*Покажи, где рыба, где рыбы*», «*Покажи, где дом, где дома*», «*Покажи, где глаз, где глаза*»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («*Покажи, где мальчик спит, где мальчики*

спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку»).

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
 - слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
 - слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);
 - личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*)';
 - наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).
- Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*.

Обучение изменению существительных по падежам:

— винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у (Я беру... куклу, зайку, мишку)*;

— родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки)*;

— дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки поварили девочке)*;

— творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом)*,

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -очк-, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, бай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи.

Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У] И, [О], Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], С], [Г], И, [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие, твердые, глухие и звонкие).

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия. Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И - О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М- Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным

воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание)

Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием (*курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи*).

Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

2.2.Содержание логопедической работы с детьми с ТНР 3-4 лет (младшая группа)

Направление работы	I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)
<i>Общие речевые навыки</i>	1. Воспитание правильного диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха (2-3 сек.). 2. Развитие силы, динамики и модуляции голоса. 3. Развитие подражания речевым звукам. 4. Воспитание правильного умеренного темпа речи.
<i>Звукопроизношение</i>	1. Уточнение артикуляции гласных А,О,У,И. 2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
<i>Фонематическое восприятие</i>	1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи. 2. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контрастности ([А]- не [А]).
<i>Звукослоговая структура слова</i>	1. Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. 2. Учить различать на слух длинные и короткие слова.
<i>Лексика</i>	1. Расширение понимания речи. 2. Накопление пассивного и активного словаря по темам: «Семья, «Игрушки», «Части тела и лица», «Туалетные принадлежности», «Одежда», «Обувь». 3. Введение в речь личных местоимений (<i>Я, ТЫ, ОНА, ОН, МЫ</i>).
<i>Грамматический строй речи</i>	1. Обучение пониманию, образованию и использованию: – форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже (<i>кот – коты, кукла-куклы</i>); - согласований прилагательных и числительных с существительными в роде и числе (<i>один мяч, две куклы</i>).
<i>Связная речь</i>	1. Воспитание потребности в речевом общении. 2. Формирование умения заканчивать фразу, договаривать слова и словосочетания в потешках, стихах, знакомых сказках. 3. Обучение ответам на вопросы: <i>Кто это? Что это?</i>
<i>Мелкая моторика. МВП*</i>	1. Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковой гимнастике. 2. Формирование умения правильно держать карандаш, кисть. 3. Развитие зрительного внимания и памяти в работе с простыми картинками, простыми играми.

Направление работы	II период (декабрь, январь, февраль)
<i>Общие речевые навыки</i>	1. Продолжение работы по воспитанию речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного ротового выдоха (3- 4 сек.). 2. Продолжение работы по развитию силы и динамики голоса на материале звукоподражаний.
<i>Звукопроизношение</i>	1. Активизация движений речевого аппарата. 2. Уточнение произношения гласных (А,О,У,И) и согласных раннего онтогенеза (их твердых и мягких вариантов) в слияниях, прямых слогах и звукоподражаниях.
<i>Фонематическое восприятие</i>	1. Совершенствование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [А]- не [А], [У]- [А], [И]- [У], [И]- [О], [Э]- [У]
<i>Звукослоговая структура слова</i>	1. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова. 2. Формирование умения отхлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом.
<i>Лексика</i>	1. Дальнейшее развитие пассивного словаря в рамках лексических тем: «Мебель», «Новый год. Елка», «Продукты питания», «Посуда», «Домашние птицы и животные». 2. Активизация в речи личных и притяжательных местоимений, указательных наречий (<i>вот, тут</i>).
<i>Грамматический строй речи</i>	1. Формирование умения образовывать и использовать в речи: - родительный падеж имен существительных со значением отсутствия (<i>Чего нет у кота?</i>); - глаголов Настоящего времени (<i>пою, стою</i>); - глаголов в повелительном наклонении (<i>иди, стой</i>); - согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода в именительном падеже (<i>большой мяч</i>) 2. Обучение употреблению в речи предлога «У».
<i>Связная речь</i>	1. Формирование двухсловного предложения (<i>Дай мяч. Я пою.</i>); 2. Обучение понимания вопросов по сюжетной и предметной картинкам. 3. Формирование умения отвечать на поставленные вопросы по простой сюжетной картинке (<i>Кто это? Что он делает?</i>); 4. Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки.

<i>Мелкая моторика. МВП*</i>	1. Совершенствование конструктивного праксиса и мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками, в пальчиковой гимнастике. 2. Работа над координацией речи и движения в играх с опорой на лексическую тему. 3. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти при работе с разрезными и парными картинками, кубиками и пазлами. 4. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления; умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (<i>игрушки, посуду, одежду, обувь</i>).
--	--

Направление работы	III период (март, апрель, май)
<i>Общие речевые навыки</i>	1. Дальнейшее формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (5-6 сек.). 2. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности в работе над звукоподражаниями и при рассказывании маленьких потешек и стихов.
<i>Звукопроизношение</i>	1. Дальнейшая активизация движений артикуляционного аппарата. 2. Уточнение произношения гласных и согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях и словах.
<i>Фонематическое восприятие</i>	1. Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции: [а]- [у]. 2. Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах.
<i>Звукослоговая структура слова</i>	1. Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции: [а]- [у]. 2. Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах. 1. Дальнейшее развитие внимания к звукослоговой структуре слова.
<i>Лексика</i>	1. Расширение, уточнение и активизация словаря по лексическим темам: «Мамин праздник», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Транспорт», «Лето», «Цветы». «Насекомые», «Летние игры». 2. Закрепление понимания обобщающих понятий в рамках означенных тем.
<i>Грамматический строй речи</i>	1. Обучение образованию и использованию в речи: - существительных в косвенных падежах с предлогами (<i>у, в, на</i>). - существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>домик, носочек</i>); - глаголов настоящего и прошедшего времени (<i>иду, упал, пела</i>); 2. Обучение согласованию: - подлежащих и сказуемых (<i>Он идет</i>); - сущ-ных с притяжательными местоимениями (<i>Мой мяч. Моя кукла.</i>)
<i>Связная речь</i>	1. Совершенствование умения: - отвечать на поставленные вопросы по простым предметным, сюжетным картинкам, по демонстрации действий; - договаривать словосочетания в стихах, при пересказе небольших сказок; 2. Развитие умения передавать содержание знакомой сказки по серии картин.
<i>Мелкая моторика. МВП*</i>	1. Дальнейшее развитие тонкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковой гимнастике. 2. Закрепление навыков работы: - с разрезными картинками (3-4 части, все виды разрезов), кубиками, пирамидками, матрешками; - ведущей рукой в направлении слева направо. 3. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

* Работа над неречевыми психическими функциями проводится на материале лексических тем.

2.3.Содержание логопедической работы по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Игра	Игра - ведущий вид деятельности, в том числе и в ходе логопедической работы. • Дидактические игры с природными материалами - в играх с водой и песком используются • Игры с дидактическими игрушками (сборно- разборными, образными и др.) и настольно-печатные игры. • Предметные и ролевые игры подготавливают детей к освоению сюжетно-ролевой игры. Игры с сюжетными игрушками, и игры- имитации, игры с полифункциональным игровым оборудованием, мягкой модульной детской мебелью. • Театрализованные игры. Песенки и потешки, и авторские сказки, сказки-импровизации, игры с образными игрушками в играх-драматизациях. Игровые импровизации под музыку, литературный текст с использованием различных кукол, игрушек, бытовых предметов и орудий.	Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене». Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка». Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Конструирование». Интеграция с образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».

Представления	Я - ребенок. Упражнения на ориентировку Ребенок в мире игрушек и игр. Предметные игры с любимыми игрушками. Игры с образными игрушками. Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление двухсловных предложений по сюжетам собственных рисунков, поделок и т. д. Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка. Ролевые и дидактические игры, в которых дети получают представления о занятиях и труде членов семьи. Ребенок и его дом. Игры и игровые упражнения, направленные Ребенок в детском саду. Знакомство со взрослыми, работающими с детьми. Совместные игры детей. Наблюдения за участком детского сада зимой и летом. Праздники, игры и развлечения в детском саду. Ребенок знакомится с миром людей и их жизнью. Знакомство с правилами дорожного движения. Предметные и ролевые игры по	Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с разделом «Игра» - Ролевые игры». Интеграция с разделом «Игра», образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество» Интеграция с разделами «Игра», «Труд», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с разделом «Игра», «Труд» с образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры». «Семья». «Мамин праздник»; «Транспорт»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»;
-----------------------------	--	---	---

	ознакомлению с профессиями продавца, врача, шофера. Чтение литературных произведений о труде взрослых. Ребенок познает рукотворные материалы. Знакомство детей с разнообразием бросовых материалов, бумаги и тканей. Ребенок познает мир техники. Игры, чтение литературы, беседы, практические упражнения по противопожарной безопасности при использовании бытовой техники.	развитие» - раздел «Музыка». Интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме природе». «Труд». Интеграция с разделом «Игра», образовательной областью «Физическое развитие» -раздел «Преставления о здоровом образе жизни и гигиене». Интеграция с разделом «Труд», с образовательными областями «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» -раздел «Изобразительное творчество», Интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие».	
--	--	---	--

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.	Безопасность в доме (детском саду). Объяснение детям запрещающих правил поведения. Безопасность на улице, в природе. Разъяснение правил безопасного для окружающей природы поведения. Выполнение игровых действий по сигналу «светофора». Игровая деятельность по ознакомлению с безопасностью в быту, социуме, природе. Обучающие игры с реальными предметами, с предметами заместителями; ориентация детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх на темы безопасного поведения в доме, в природе, на улице. В игровой форме знакомство детей с трудом пожарных, сотрудников ГИБДД. Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности.	Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» -раздел «Предоставления о здоровом образе жизни и гигиене». Интеграция с образовательной областью Речевое развитие», с разделом «Игра». Интеграция с разделом «Игра» и образовательной областью «Речевое развитие.	«Транспорт»
--	---	---	--------------------

Труд	Формирование представлений о труде взрослых. Беседы с детьми о значимости чистоты в помещении, е Выполнение трудовых поручений. Ролевые, театрализованные игры по бытовым ситуациям, отражающим процессы самообслуживания, гигиенические процедуры, элементарные трудовые действия.	Интеграция с разделами «Игра» «Труд» .Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и образовательной областью «Физическое развитие» -раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»..	«Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности» ;«Летние игры».
------	--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательным и областями	Лексические темы
Конструктивные игры и конструирование	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно - развивающей среде. материалов расположением их в пространстве. Подбор фигур к образцу (по форме, цвету величине). Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками). Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами. Конструирование. Выполнение простых построек. Конструирование плоскостных изображений предметов, используя плоскостной конструктор, специально изготовленные картонные фигуры (круги, квадраты, треугольники), бумажные	Интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления». Интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с логопедической работой и разделом «Элементарные математические представления». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы» «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».

		с логопедической работой и разделом «Элементарны е математически е представления» .	
Представления о себе и об окружающем природном мире.	<i>Ребенок познает мир живой природы.</i> Наблюдение, беседы, игры, чтение литературы о домашних животных и их	Интеграция с образовательной областью «Речево е развитие». Интеграция с	«Домашни е птицы»; «Домашние животные». «Дикие

	детенышах, диких животных, птицах, насекомых. Театрализованные и настольно-печатные игры. <i>Ребенок знакомится с миром растений.</i> Наблюдение, игровые ситуации, отобразительные игры и этюды, направленные на знакомство детей с особенностями взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы. Игры с игрушками из дерева. Чтение литературных произведений о растениях и беседы по ним с использованием натуральных растений, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. <i>Ребенок познает мир минералов.</i> Игры с песком, камешками, с водой. <i>Ребенок познает мир цвета и звука.</i> <i>Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.</i>	образовательно й областью «Социально-коммуникативное развитие» -раздел «Игра». Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие «Социально-коммуникативное развитие» -разделы «Игра», «Труд». Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» -разделы «Игра», «Представления о Мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» -раздел «Изобразительно е творчество».	птицы». «Дикие животные»; «Лето. Насекомые»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».
Элементарные математические представления.	<i>Формирование количественных представлений.</i> Игры и упражнения на выделение одного, двух предметов из множества. <i>Формирование представлений о форме.</i> Практические и игровые упражнения на соотнесение плоскостных и пространственных фигур. Рисование по трафаретам. Лепка. <i>Формирование</i>	Интеграция с разделом «Конструирование» , образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» -раздел «Изобразительно е творчество»), Интеграция с логопедической Работой и образовательным и областям	«Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Посуда». Домашние птицы»; «Домашние животные». «Дикие птицы» . «Дикие животные»; «Транспорт»; «Цветы»; «Насекомые»; «Я. части тела

	<i>представлений о величине. Формирование представлений о пространстве. Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела. Формирование временных представлений. Игры и упражнения на выделение контрастных времен года их наиболее характерным признакам</i>	«Физическое развитие» -раздел «Физическая культура», «Речевое развитие». Интеграция логопедическо й работой и образовательно й областью «Социально-коммуникативное развитие» -раздел «Игра».	и лица»
--	--	---	---------

Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Детское чтение.	Предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Привлечение детей к предметным и ролевым играм, стимулирующим их интерес к игровой деятельности. Рассматривание картин и картинок и беседы по ним: иллюстраций к сказкам, изображений игрушек, Игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихотворений. Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации). Отображение содержания сказок, коротких рассказов и историй с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо. Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослыми и детьми). Игры и упражнения на совершенствование умения детей выполнять произвольные движения руками, ногами, головой, глазами, языком,	Интеграция с логопедической Работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с логопедической Работой и образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие». Интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - «раздел «Изобразительное творчество». Интеграция с логопедической Работой и образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».

	пальцами и кистями рук по подражанию и по словесной инструкции.		
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Изобразительное творчество.	<i>Рисование.</i> Соотнесение формы предмета с эталоном и Закрепление дифференциация цвета использование цвета в процессе рисования. Развитие пространственных представлений. Развитие представлений о величине, сравнение предметов. Рисование разных видов человеческого жилья : деревенского дома с забором, городского дома. Дорисовывание во всех случаях людей (под деревом, рядом с домом и т. п.) или наклеивание их фигурок на рисунок. Создание тематических альбомов по литературным произведениям. <i>Лепка.</i> Сравнение предметов с предметам и эталонной формы шар, куб. Иллюстрирование содержания сказок с использованием пластилиновых (глиняных) фигурок. <i>Аппликация.</i> Игры и игровые упражнения на развитие восприятия. Выполнение заданий по образцу	Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Элементарные математические представления», раздел «Представления о себе и об окружающем природном мире». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативной развитие» - раздел «Игра».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».

	и словесной инструкции.		
Музыка.	<i>Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.</i> Слушание изолированных шумов дифференциация музыкальных шумов, запоминание слуховых цепочек, а впоследствии речевых звуков, дифференциация их и т. д. Игровые упражнения музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Развитие слухового внимания: различать некоторые свойства музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). <i>Пение.</i> <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Простейшие имитационные движения, которые соответствуют тексту песни или действиям с игрушкой. Движения в пространстве зала в соответствии с характеров музыки: ходьба в разных направлениях, друг за другом, враспынную; обучение хороводному	Интеграция с логопедической работой. Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с логопедической работой, образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Туалетные принадлежности»; «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Новый год. Елка». «Продукты питания»; «Посуда». «Домашние птицы»; «Домашние животные». «Мамин праздник»; «Дикие птицы». «Дикие животные»; «Транспорт»; «Лето. Цветы»; «Лето. Насекомые»; «Летние игры».

	шагу, перестроению из шеренги в круг, в колонну. <i>Игра на музыкальных инструментах.</i> Игры и упражнения (с колокольчиком, бубном, погремушкой, ложками).		
--	---	--	--

Образовательная область « Физическое развитие»

Разделы	Содержание	Интеграция с образовательными областями	Лексические темы
Физическая культура.	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде. Бег в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой, прикрепленной к палочке, и т. п.). Бег на носках. Прыжки. Катание, бросание, ловля округлых предметов. Ползание и лазанье. Подготовка к спортивным играм. Игры зимой на улице. Катание на санках кукол, друг друга с помощью взрослого, затем катание с небольших горок.	Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка».	«Семья». «Игрушки»; «Я. части тела и лица» «Одежда»; «Обувь»; «Мебель»; «Транспорт»;

Представления о здоровом образе жизни и гигиене.	<i>Раздевание и одевание. В практических и игровых упражнениях обучение детей раздеваться и одеваться в определенном порядке.</i> Игры на идентификацию одежды и обуви, игры, в которых нужно определить, в порядке ли одежда ребенка, правильно или нет одевается ребенок. Совместные игры и игровые упражнения на обучение «липучках», пуговицах, застежки-молнии. Чтение детям коротких стихов и потешек об одежде, о процедурах одевания и раздевания. Слушание сказок, стихов, потешек и называние героев. <i>Формирование культурно-гигиенических навыков.</i>	Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра». Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд». Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с образовательной	«Я. части тела и лица» «Одежда»; «Обувь»;
--	---	---	--

	Игры-драматизации по содержанию после, песенок с использованием натуральных предметов личной гигиены и предметов-заместителей. <i>Прием пищи.</i> Беседы с детьми о соблюдении правил поведения во время еды. Обучение детей поведению во время еды: пользоваться столовыми приборами, брать в ложку необходимое количество пищи, есть аккуратно, жевать медленно, пользоваться салфеткой. <i>Игровая деятельность</i> Обучающие игры Совместные с детьми игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой) Игровые упражнения на сенсорных дорожках для профилактики и коррекции плоскостопия. Игровые ситуации, позволяющие детям выражать радость от достижения своих целей. Чтение художественной литературы о здоровье и гигиенических процедурах, о режиме	областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра». Интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд». Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра». Интеграция с разделом «Физическая культура». Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие». Интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интеграция с логопедической работой,	«Я. части тела и лица» «Продукты питания»; «Посуда». «Игрушки»; «Домашние птицы»; «Домашние животные»; «Дикие птицы»; «Дикие животные»; «Насекомые»;
--	---	---	---

	дня, об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения. Воспитание у детей умения слушать звуковые книжки-игрушки	образовательной областью Речевое развитие».	
--	--	--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Условия реализации программы.

Структура образовательного процесса в младшей группе для детей с ТНР.

Непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий с 09.00 до 11.00 ч.

Совместная коррекционная, развивающая деятельность детей с логопедом, осуществляется с 11.00 – 13.00ч. в играх и режимных моментах и прогулках.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года - с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Необходимым условием реализации коррекционной рабочей программы для детей с ТНР является проведение комплексного обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений. Результаты фиксируются в таблице. Комплексное обследование проводится в первые три недели сентября. Промежуточное обследование проводится в январе. Итоговое обследование проводится в мае.

3.2.Примерный перечень игр и игровых упражнений

Раздел	Игры и игровые упражнения
Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	«Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?». «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине), «Закрой окошко», «Кто за кем пришел», «Лото малышам», «Мозаика», «На чем играет Буратино?», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» «Чашки и блюда», «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики», «Шесть картинок» и др.

Игры и упражнения на вызывание речевого подражания	«Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник ёлки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Цирк», «Экскурсия», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит?», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Угощаем куклу» и др.
--	--

Общая, ручная и артикуляторная моторика. Конструктивный праксис.	«Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «На одной ножке вдоль доски», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек», игры - потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка») и др. «Забор из кирпичиков и кубиков», Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.
Фонетическая сторона речи	«Бим и Бом», «Братцы ОХ! и АХ!», «Веселый - грустный», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.
Общие речевые навыки	«Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода кипит», «Высоко - низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо - громко», «Укладываем куклу спать»
Развитие пространственных представлений, внимания, памяти, мышления	«Дорисуй то, чего не хватает», «Сложи картинку», «Собери целое», «Что изменилось?» и др. <i>Игры на выделение предметов из фона:</i> «Одинаковые игрушки», «Посмотри и назови», «Предметы и картинки», «Цветные фоны», игры в сухом бассейне («Собери в корзинки шарики красного, и/или другого цвета; большие и/или маленькие», «Достань кубики») и др. <i>Игры и упражнения на идентификацию предметов и движений</i> - «Веселые человечки», «Девочки и мальчики», «Голоса животных и птиц», «Какой сюда подходит?», «Кто так говорит? Подбери животное», «Кто что делает?», «Матрешка», «Найди пару», «Нравится - не нравится» (опредмечивание)

	эмоций), «У кого такая картинка?», «У кого такое животное?», «Что звучит?» и др.
--	--

3.3. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с общим недоразвитием речи.

Взаимосвязь в работе с медицинским персоналом

1. Работа с медицинскими картами детей поступающих в ДООУ для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и отбора детей в группы с нарушениями речи.
2. Своевременное направление на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание) с целью оказания помощи в работе логопеда через медикаментозное лечение и физиотерапевтические процедуры.

Взаимосвязь в работе с педагогом-психологом

1. Организация психогимнастики.
2. Снижение эмоционального напряжения через разные виды деятельности.
3. Развитие психических процессов: внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные формы занятий.
4. Развитие зрительного гнозиса.
5. Расширение запаса знаний у детей через ознакомление с окружающей действительностью.
6. Формирование умения классифицировать, группировать, обобщать предметы.

Взаимосвязь в работе с воспитателем.

1. Отрабатывать на занятиях с детьми знания основных цветов и их оттенков.
2. Развивать ориентировку в пространстве через разные виды деятельности.
3. Развитие зрительного восприятия.
4. Развитие мелкой моторики пальцев рук с использованием лексических тем (с учетом перспективного плана логопедической группы)..
5. Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях.
6. Формировать правильное речевое дыхание (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания).
7. Проводить расслабляющие упражнения (релаксация) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики.
8. Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога:

а/Коррекционные задания для развития восприятия, внимания, памяти и др. высших функций; в/Формировать умение сосредотачивать свое внимание на действиях -словесной инструкции педагога.

Запоминать последовательность двух и более заданий, а также запоминать словесную инструкцию педагога с постепенным усложнением (имитация движения животных, птиц и т.п.)

Взаимосвязь в работе с музыкальным руководителем

задачи логоритмического воздействия:

Подготовительный этап - .

1. Развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха; чувства ритма; слухового внимания; пространственной организации движений; мимики; общей и тонкой моторики.

речевой-моторики для формирования артикуляционного уклада звуков.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - постановка, автоматизация, дифференциация звуков.

1. Автоматизация звуков в распевах.

2. Продолжать развивать неречевые функции.

3. Совершенствовать речевую моторику (переключаемость, координацию; точность выполнения движений).

4. Развитие звуковысотного и динамического слуха; фонематического восприятия.

5. Воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом

Этап формирования коммуникативных умений и навыков-

1. Закрепление двигательных умений через разные приемы на занятии.

2. Совершенствовать музыкальный слух; фонематическое восприятие; певческий диапазон голоса.

3. Формировать умение правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи а музыкальных занятиях: а также во всех ситуациях общения.

Единое коррекционно - образовательное пространство для ребенка с речевыми

нарушениями

Модель взаимодействия участников коррекционного процесса

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания

коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма

с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата-устранения недостатков в речевом развитии дошкольников - реализуются в строго определенной последовательности.

Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.

Этапы Основное содержание Результат

Организационный - исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с

Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.

Составление индивидуальных коррекционно-речевых маршрутов помощи ребенку с нарушениями речи в ДОО и семье.

Составление перспективных планов групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или/ уровень речевого развития.

Составление планов взаимодействия специалистов ДОО и родителей ребенка с нарушениями речи.

Основной - решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.

Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.

Согласование, уточнение (при необходимости -«корректировка») меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.

Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.

Заключительный - Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).

Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Преимственность в планировании НОД учителя - логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя - логопеда и воспитателя являются:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Учитель-логопед	Воспитатель
1.Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования	4.Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6.Развитие зрительной, слуховой, памяти	6. Расширение кругозора детей
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизации по лексико-тематическим циклам
8.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)

9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.
10.Развитие фонематического восприятия детей	10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений .	11.Закрепление речевых и навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12 Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12 Развитие памяти путем заучивания речевого материала разного вида
13. Совершенствование навыков словообразования в словоизменения	13.Закрепление навыков различных игр и упражнений играх и словообразования.

Совместная коррекционная деятельность учителя - логопеда и воспитателя.

Система составления сетки фронтальных занятий младше- средней группе компенсирующего вида для детей с ОНР определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (НОД), с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована:

на значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;

системы коррекционной работы под ред. Н.В. Нищевой;

установки «Образовательной программы детского сада» и Программы воспитания и обучения в детском саду “От рождения до школы” под ред. М.А. Веракса;

сведения из адаптированной программы для детей с ОНР (Л.В. Лопатиной); психологические и возрастные возможности детей данной категории.

Нормативный срок освоения программы - три года.

Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Количество занятий распределено по периодам и рекомендациям парциальных программ развития и обучения воспитанников с общим недоразвитием речи.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Промежуточное исследование проводится в январе. Итоговое обследование проводится в мае.

3.4. Методическое обеспечение рабочей программы.

Литература:

1. Нищева Н.В Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (4 до 7- лет)». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
3. Нищева Н В Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Нищева Н В Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада для детей с ОНР». -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
6. Бардышева Т.Ю.. Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий. Младшая группа» - М.:Издательство Скрипторий 2003», 2010
7. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения - Мл Издательство ГНОМ
8. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза - ^ СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
9. Воронина Л.П.. Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
10. Куликовская Т.А. - Говорим и играем. Карточка упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков.- - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
11. Агранович З.Е. - Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
12. Большакова С.Е. - Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера.
13. Большакова С.Е. - Речевые нарушения и их преодоление.: Сборник упражнений. - М.: ТЦ Сфера.
14. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. - Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. - Мл ТЦ Сфера.
15. Новиковская О.А. - Альбом по развитию речи для самых маленьких. - Мл Астрель; СПбл Сова, 2011.
16. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. – Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием: Конспекты.- М.:Книголюб, 2006.

